歌島リゾート編
完結!!
金田一37歳の事件簿
イブニング
2018
08.14
No.16
大増24P!!
いちいち
せいち
汐里
マンガアプリ&WEB
コミックDAYS
始動!!!
月第2・第4
火曜日発売
学生
島耕作
〜就活編〜
「就活編」
波乱の結末!?
豪華作家陣からのコメント&イラストなど企画盛りだくさんの巻頭カラー
単行本③巻8月23日発売!!!
弘兼憲史
新連載
巻中カラー
42P!!!
「勇午」の赤名修
“失われた味”を再現する
新感覚ヒーロー降臨
ロストフード
LOST FOOD
絶対味覚探偵モズの事件簿
勧悪懲悪
新連載第2回
ストーカー浄化団
原作 オオガヒロミチ

イブニング No.16

CONTENTS

2018.08.14

表紙イラスト／弘兼憲史、赤名修、さとうふみや、汐里、オオイシヒロト
表紙デザイン／竹内亮輔（crazyforce）
本文デザイン／ARTEN・hive・G×complex・crazyforce・powerDESIGN・NARTI;S・バナナグローブスタジオ・Maniackers Design

『山善ダイアリーSS』『草ちゃんもとんでます』『クラッシャーショウREBIRTH』『世界で一番、俺が○○』『あなたノレでいいんですか』『JJM 女子柔道部物語』『GANGKING』はお休みです。

INFORMATION

COMICS INFORMATION

7月発売の最新単行本をチェック！

- 『幽霊彼氏』①巻 —— おぐりイコ
- 『カイテンワン』③巻 —— 柴田ヨクサル
- 『世界で一番、俺が○○』⑤巻 —— 水城せとな
- 『いとしのムーコ』⑬巻 通常版＆限定版 —— みずしな孝之

本号は2018年7月24日に校了された雑誌です。掲載されている作品は実際と異なる場合があります。雑誌内にあります単行本等の発売日の告知・プレゼントの締め切り等は、発売日当初のままです。また、目次にありますページノンブルは作業工程の都合で掲載時のものです。電子雑誌版のページノンブルと違っている場合があります。ご了承ください。

GO TO EVENING!!

原稿持ち込みのご案内

イブニング編集部
☎03-5395-3603

イブニング編集部ではいつでも
原稿持ち込み受付中！ プロの漫画家を目指すそこのあなた！
編集部まで気軽にお電話ください。

FROM EVENING

■最寄り駅に評判のラーメン屋があると聞き、喜び勇んで飛び出しました。真昼っ盛りで並ぶには過酷な環境でありましたが、汗をかいた後に食べた醤油ラーメンはまた格別でした。第一級で。そんな格別なラーメンにまつわるエピソードから始まる「瑠璃と料理の王様と」、8月23日に単行本最新⑨巻も出ますので、是非お買い求めください。(小N) From http //13DL TO
■先日、帝国ホテルで講談社漫画賞のパーティーがありました。我々はホスト側なので当然、豪華な食事には手を付けられず……、でもよく考えれば僕の舌には、高級料理よりも地元のラーメン屋の味の方が合っている気がします。今はもうなくなった店ですが、新連載の「ロストフード」を読んで、スープと麺の味を思い出しました。(TK)

次号は8月10日(金)発売!
累 —かさね— が表紙&巻頭!

島耕作 卒業セレモニー

Part1 豪華作家陣から労いのイラスト＆メッセージ

今号をもって、
17年間にわたる「イブニング」の
「島耕作シリーズ」がついに完結。
大人気シリーズの終幕に
相応しいスペシャル企画を
4号連続でお届けします！

「イブニング」歴代最長連載となった「島耕作シリーズ」への感謝と労いを込めて、島耕作＆弘兼憲史先生に縁のある4人の豪華作家陣からイラストとメッセージを頂戴しました!

プロフィール

天樹征丸名義で「週刊少年マガジン」連載の「金田一少年の事件簿」シリーズおよび「イブニング」で連載中の「金田一37歳の事件簿」の原作を担当。他にも「探偵学園Q」の原作や、「陽の鳥」「東京ゲンジ物語」などがある。昨年「モーニング」で連載された「島耕作シリーズ」のスピンオフ「島耕作の事件簿」では原作を担当し、島耕作とミステリーの融合という新境地を開いた。

メッセージ

弘兼先生とは、『島耕作の事件簿』という短期連載でご一緒させていただきましたが、もともと私は大学時代からの先生のファンで、ほとんどの作品を読ませていただいています。もちろん『学生 島耕作』も、一話も逃さずに拝読していましたので、この連載終了は淋しい気持ちで一杯です。でも、それは次の作品が始まるということでもあり、お疲れさまでしたというより、これからも楽しい作品をお願いします、という思いを伝えたいです。

樹林 伸

弘兼先生 おつかれさまでした

WE LOVE ISLAND

イブニング

来号から始まる ニート島耕作 楽しみです

久保保久

『ニート島耕作』を爆誕させた男

久保保久先生

プロフィール

2007年より「イブニング」で「よんでますよ、アザゼルさん。」の連載を開始しデビュー。同作は累計300万部を突破する大ヒット作に。最新コミックス15巻が絶賛発売中。

『アザゼルさん』第13話に登場した伝説の『ニート島耕作』!
弘兼先生の太平洋より広い心に敬礼ッ!

弘兼先生とプライベートでもお友達

三田紀房先生

プロフィール

代表作に『ドラゴン桜』『エンゼルバンク』『クロカン』『砂の栄冠』『インベスターZ』など。現在「モーニング」で『ドラゴン桜2』、「週刊ヤングマガジン」で『アルキメデスの大戦』を連載。ドラマ『インベスターZ』がテレビ東京系で毎週金曜深夜0 52から放送中!

メッセージ

連載お疲れ様でした。美味しいワインを飲んで一息ついてください。僕的には樫村が学生時代からつきまとっていたことを知って納得しました。

三田紀房

「島耕作シリーズ」の名脇役・樫村。
島耕作との初対面は
下宿先の飲み会でした。
まさかその後あんなことになるなんて…!

弘兼先生の元アシスタント

山本英夫先生

プロフィール

1989年に『SHEEP』(原作・鷹匠政彦)でデビュー。代表作に『ホムンクルス』『殺し屋1』『アダムとイブ』(原作担当、作画・池上遼一)など。現在は「ビッグコミックスピリッツ」(小学館)で『HIKARI―MAN』を連載。最新コミックス2巻が絶賛発売中!

メッセージ

高校を卒業して就職したのが、ヒロカネプロダクションでした。当時、『課長 島耕作』の京都編をお手伝いさせてもらい、プロの漫画の現場に感激と緊張をしたのを覚えています。あれから30年以上、、、作品が生き続けているなんて、すごいです。弘兼先生、島耕作、お疲れ様でした!!

山本英夫

学生 島耕作

Student Shima Kosaku volume job hunting
Kenshi Hirokane

弘兼憲史

就活編

★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

学生島耕作 就活編

あらすじ

早稲田大学4年生の島耕作は第一志望の大手電機メーカー・初芝電産に内定。順風満帆の学生生活かと思いきや、恋愛はなかなかうまくいかない。初体験の相手・三沢淳子は芸能活動を経て銀座のクラブのママとなり、もはや別世界の住人。耕作を慕ってくれた最上陶子も耕作の中途半端な付き合いに業を煮やし、耕作の元同級生で今や芥川賞作家となった東北沢淳と付き合うことを決める。みなそれぞれの決断でそれぞれの道を歩み出した。そして耕作もいよいよ卒業式当日を迎えるが——。

次号17号は
8月10日(金)発売!!
イブニング
Before
最上陶子
After
ダンスパーティーで耕作と知り合い深い仲になるが、「フサ子」から脱皮するため一念発起し、パリで美容整形する。編集者志望。
アイデアが出ない？
そうなんだ 俺の才能って これが限界かも しれない…… このまま 作家として やっていけるか どうか……
今日のお昼に 文芸冬夏社の 担当編集者と 打ち合わせの予定 なんだけど…… 何も出来ていない 状態なの……
俺はダメかも しれない ……
東北沢淳
学生運動に傾倒し耕作を悩ませたが、機動隊員・布施の人生を変えてしまったことを機に離脱。学生文士となり、処女作が芥川賞に。
ハハハ もの書きって 一度や二度は みんなそういう思考に なるって 聞いたことがあるぞ
自分が 芥川賞作家っていう プレッシャーに 潰されているんじゃ ないのか？
テキリージ

じゃ 今日
担当さんと会って
何と言えば
いいんだ?
何かいいアイデア
くれませんか
一緒に考えましょう
って言ってみたら?
え──ッ
それって
バカにされるんじゃ
ないか?
あ でも編集者にしたら
嬉しいかも!
自分の助言で
いい作品が生まれた
となれば
社内での評価も
あがるし……
………
なるほど
よし それでいこう
俺は午後から卒業式
おまえは出版社!
今日の行動は
決まったな!
サンキュー
物事はもっと気楽に
考えればいいんだな
そうする!

淳とはうまくいってるの？

うん 彼とってもナイーブな面があってそこを理解すれば私達うまくやっていけると思う

?
どうした?
急におなかが……イタタタ
大丈夫……?
!!
あれ?
……
出血してるぞ
妊娠してるのか?
うん 淳君には内緒にしてたけど
今4ヵ月目にはいったところ
大変だ!!
すぐ病院へ行こう!!

次号17号は
8月10日(金)発売!!
イブニング
目白台産院
課長前夜の「係長」!!
文庫版
「係長 島耕作」全3巻
絶賛発売中!!
目が覚めた?
うん
……
どうなったの
残念だけど
流産した

学生島耕作 就活編
……
今回はダメ だったけど また次の機会を 待てばいいさ
でもこれで よかったのかも しれない 私も4月から 出版社勤務だし 今はちゃんと 働きたいし ……
今 何時かしら?
3時過ぎだ
あ コーサクさん 卒業式でしょ! 大丈夫?
もう 終わってるさ
いいよ 別に 卒業式なんか 出席しなくても
相変わらず 優しいのね
じゃ俺 行くから
うん
島耕作、初めての昇進! 初めての部下!
島耕作にできた初めての部下は、アメリカ帰りのクセモノだった!? 妻・怜子との結婚秘話も明らかに!
文庫版『ヤング島耕作 主任編』全③巻 絶賛発売中!!

サヨナラ
幸せに
なれよ
ありがとう
法学部卒業式
会場

学生島耕作 就活編
次号イブニング
No.17
表紙&巻頭カラー
累
松浦だるま
美醜に翻弄されし哀しき女の物語 終幕。
実写映画キャストによる表紙と巻頭カラーの
豪華セットで、最後まで目が離せない!!
8月10日(金)発売!!
おい島耕作見かけなかったか?
いや……
なんであいつ来なかったんだ?
オーダーしたスーツが来た……

今日でこの街
早稲田界隈とも
お別れだ
新調したスーツを着て
ゆっくりこの街を歩いてみよう
牛めし
この店にもよく来た
マルシェ
この店のナポリタンとも
お別れだ
次号イブニング
No.17
センターカラー
あなたソレでいいんですか
前田悠
人間の「欲」を丸裸にしてくる"侍女"に、男は試される――。大好評につき、またまたカラーで登場です!
8月10日(金)発売!!

過激派にハイジャックされた日航機の続報です
犯人グループはメンバー全員が北朝鮮へ行くことを要求しているようです
!!
リーダー格の横峯みほ子はマスコミに対し次のように——
横峯さん……
同志と北朝鮮に渡るって言ってたけど……
こんな手段をとったのか!
彼女にはこの先どんな人生が待っているんだろう

そして どんな日本が
待っているんだろう
21世紀って
どんな世界なんだろう
高価買入
未来は輝いているのか
それとも戦争に
まきこまれているのか
天災に見舞われているのか
早稲田大学で過ごした4年間に
いろんな出会いがあった
出会いがあれば必ず別れがある
その繰り返しが人生だ

さようなら
三沢淳子
最上陶子
奈緒子さん
ありがとう
早稲田大学
そして こんにちは
初芝電産
そこが俺の
新しいステージになる
この先どんな人生になるのか
わからないけど
悔いなく生きていきたい
Facebook
最新動画や「今日の一コマ」随時更新中！
Twitter
最新情報満載！プレゼント企画もあります。
Instagram
インスタでも「今日の一コマ」やってます。
Youtube
公式動画をまとめてチェック！
LINE
本誌・単行本の最新情報をお知らせ！

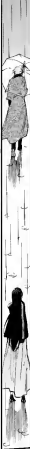
2018年7月12日　脱稿

スタッフ　玉城　晃　北岡洋美
齋藤和彦　井上　元　渡邊弘幸
福田嗣朗　平澤志保

2001年のイブニング創刊以来、連載を続けてきた
「ヤング島耕作シリーズ」、描き切りました。
この回で総て終了です。
17年間ご愛読ありがとうございました。

弘兼憲史

真実の私を捉えるその眼差しはただ冷たく。
累
実写映画化!!!
9月7日(金)公開
…あ…
あの……
ギッ
第124話 幕引く最期まで
松浦だるま

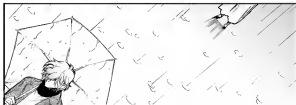
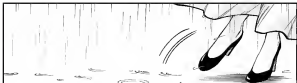
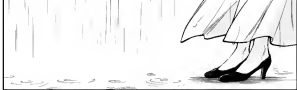
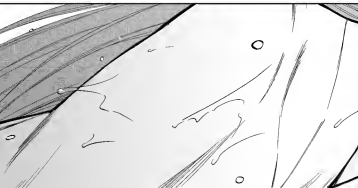
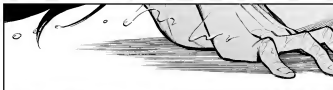
容姿を見られることを苦痛と思うなら
役者などやめたほうがいい
何の用か知らないが
〝ニナ〟も
〝咲朱〟も
私の中にいる
★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

…だから
自分でも
無謀だとわかる
この醜い身で
どんなに追いかけても
かつての"彼女"たちには
届きようも無いもの

…消えた女優など
追うものではない
それがかつての
自分であるなら尚更だ
あのっ…

もう一度観に来てくれませんか?
明日でも…明後日でもいい今度こそ…
すまないが
あいにくどちらも仕事でね
もう…観ることはない

ドシャッ
見せられなかった…
あのひとに
あんな無様な演技しか…

これまで
この醜貌を
さんざん嘲笑われ
見下され
それでも
これほどの
悔しさを
私は
知らなかった…!!!

「今一度
心あらためよ」
「…あらためる？」
「それは
こちらの台詞」

「私はお前たちが忘れた祖霊のよりしろ…！」
今日…羽生田さん来てなかったわね
嫌になっちまったんじゃないのか？
誰かさんが初日の足並みを崩してくれたおかげで
…
でも…さっき一瞬

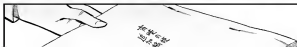
かさねちゃんの演技が
いつもと違って見えた
初日とも
これまでとも…
おーい

明日の千秋楽
最後に一場面追加する
宵暁の姫
追加稿
まあお前らはあわてる必要はない
大変なのは舞台監督はじめ裏方だが
すでに話は通した
劇場にもな
あとは…
かさね

追加の最終場面に出るのはお前ひとりだ
今から稽古する
だからお前は残れ
〝奈落〟で稽古なんて乙なもんだろう
入ったことあるか?
ええ…一度だけ
そうか

…どうしたの？
いや…
最近よく考えるんだ
お前といざなさんとは
顔は似てても人間はまったく違ったのだなあと

…不足なことでしょう
あなたにとっては
ガタッ
思考パターンも服の好みも
好きな本も
しぐさもまったく似ていない
あのひとは〝恋〟に生きたが
そして何より
お前は〝芸〟に生きている

……おれはもう お前の向こうに 〝いざな〟の面影など 見ていない
だから お前も
〝咲朱〟や〝ニナ〟や 〝漂透世〟に届こうと 追うのはやめろ
消えた 女優など 追うものでは ない

これは
お前の物語だ
長い長い昔噺の
線上からはずれて
未知の果てへと向かう
女の生き様だ
――その容貌で
黒々とした執念を
憎悪を
あらがえぬ
哀しみを表現
してみせろ

二目と見られぬ
おぞましさが
無様さが
滑稽さが
お前の生き様であるなら
どれだけ
醜かろうと
かまわない！
それが…

淵かさねで在りさえすれば
…
…始めるぞ
できるな?

……ええ！
ザワ
ザワ

間もなく開演でございます
お席についてお待ちください

「吾が名は〝暁〟」
「吾が名は〝宵〟」
「宵よ」
「宵よ」
「愚かなり」
「吾が光をばなぞ否ぶ」
「…」
「暁よ」
「暁よ」
「うらめしや」

この姿、この声、この眼差しで生きてきたからこそ――。次話、最終話。
「吾がくるしみぞ知るもなし」
私は今
真実と成るために虚構に立つ
「累かさね」／つづく。
次回は8月10日(金)発売号で。

勧悪懲悪新連載第2回!!
困ったことがあったら、お巡りさんに。
ストーカー
-STALKER JOKERS-
浄化団
…で
着信拒否したら宅配ボックスに
練乳イチゴが入れられていたと…
着信拒否したら、宅配ボックスに
練乳イチゴがいれ
★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

FUCK
が浄化する禁断のピカレスク!!!!!!!!!!
闇を浄化できるのもまた、
闇。

What a fuckin' world
素晴らしく歪んだ世界を歪(いびつ)なヤツら

第2話 case1"M敵君"②

漫画：オオイシヒロト
原作：オオガヒロミチ

ストーカー
-STALKER JOKERS-

で
練乳イチゴはどうしました？
キモくてソッコーで捨てちゃいました！
なるほど
でもなんで練乳イチゴなんですか？
それは
コレ見てください!! ここに書いてあるでしょ
MASAMIっていうアニメキャラがいて彼女の大好物が練乳イチゴらしいんです！
シートベルトガール♡MASAMI
だからってなんであなたの家に練乳イチゴが？

私のことをMASAMIって呼んでたし
あいつの中で一緒になってるみたいな
シートベルトガール♡MASAMI
うーん
とにかくウチがバレてるんですよ
これってヤバくないですか？
ちなみにその人との関係は？
それはあのう…
仕事のお客さんで…
仕事って？
防犯

……風俗です
まさか無許可とかじゃないでしょうね？
違います！
とりあえず相談実績は残しておきますから
また何かありましたら来てもらえますか
…わかりました
え？
あのう…被害届とかじゃ…

証拠も残ってないし
被害って言ってもねぇ…
……

ゴォォォ
店長！うちのマンションが
あの男にバレてるんですよ
STAFF ONLY
あの男…？
あ 出禁にした自称『田中さん』だっけ？
普通に考えてやばいですよね？これってストーカーですよね？
ふぅ…
あのさ 一つ言わせてもらうけど
出禁になんかにしなければよかったんだよ
風俗嬢にとってリピーターは神様なのにさ
でも…
カタ
カタ
カタ

とにかく仕事と関係ない部分は自己責任で頼むよ
えぇ〜〜〜そんな〜
太客出禁にするなんてバッカじゃない
適当にあしらえばいいのにね――

306
キョロ
キョロ
HOTEL
ヘアホテル
夢ノ国
120分
26,00
ブロォオオ

6
チン
6
はぁ
ん？
ピチョ

602

ハァ
お前ら
いけない!!
ハァ

助けて――!!
はぁ
はぁ
ガオオオ
ブォォ
…知り合いの…
はぁ
お店…あの秋葉原までお願いします!
はぁ
ちゅ――…

カ‼
…
200ml

ココ
BAR 619
BAR 619
はあ
はあ
OPEN

619
あら
アヤちゃん
ひさしぶり！
カウンター
空いてるから
いらっしゃい
早苗さん…

カラー
カラーン
他のお客さんの注文済ましちゃうから
ちょっと待っててね
はい
あっいらっしゃい!

カルーアミルクを
ミルク多めで
はーいちょっと待っててね

君・・・
ストーカーに付きまとわれてるでしょ?
うしろのテーブル席見てみな
びくっ

スッ
!?

どうしてここに…!?
…なんで?
私の前のバイト先まで!?
あらアヤちゃん知り合い?
べ別に
もう…イヤ!
助けて
大丈夫だって

俺が

守って
やるから

え？
とりあえず俺の言うとおりにしてもらえるかな
今デカいオナラ出たりする？
は？
そんなもん出るわけないじゃないですか
じゃあ鼻ほじって
はあ？

それをぱくっと舐めて
あいつに見せつけて
やるんだよ〜

そんなこと…
できませんっ!

仕方
ないなぁ

きゃっ

ちょっと
いきなり何するんですか!?
ぐいっ
これもストーカー退治のためだからさぁ〜
ちょっ

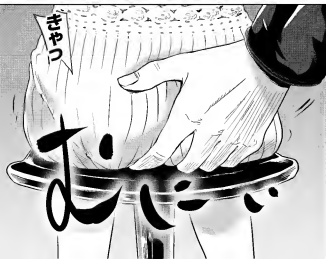
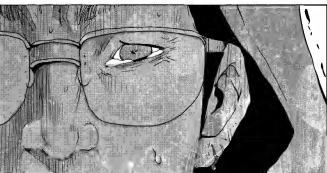
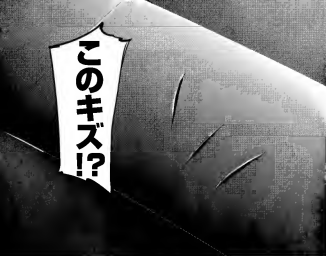
いいから
俺にまかせて
ガシャン
カラ
カラ
ピチャ

ザッ
ザッ
お客さん
大丈夫!?
ちょっと
お客さん!?
お釣りは…

カラーン
ふぅ
ほらね
俺の言った通り
あいつ逃げてったろ?
いつまでお尻触ってんですか!
ぱしっ
ぎゃははは
やだっ!
なに?

このキズ!?

ちょっといいかな

こいつは…

深淵より、愛を込めて♡
思ってたより…
深いな…
出会って50秒で尻揉み男は救いか、それとも…。次号につづく。

見上げると君は
きて！
◎あらすじ◎高峯さんにやっと気付いてもらえて、思わず手を握って駆け出した渋木くん。
★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。
気付いたら連れ出してた
やっと会えて
見つけてくれて——…

それが
二度と
起こらない
奇跡みたいに
思えたから

見上げると君は

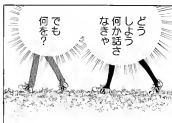
第6話　奪取

作／小堀真

ガサッ
ガサッ
ハア
ハア
はー
はー
結局 教室から
走りっぱなしで
中庭まで
来ちゃった

どうしよう
何か話さなきゃ
でも
何を?
ずっと
話したかったのに…
ヤバい
言葉が
出てこない
どうして――…

ってなんで横いんの!?
歩幅
!!!
ぱっ
あ…ああぁあの…!たかみねさん
えと…
きゅ…
ひょ
急に連れ出してごめぶぶぶぶ
いいから
ふき
ふき

おちついて
まずは呼吸を整えなよ
すーはー
………
はぁ
はぁ
ドサッ
!
緊張だこれ
…ごめん僕なんか変だったかも
おちついた
そんで分かった
そう?

それより
クスッ
そんな所で横になったら制服汚れるよ？
あっ
ガサッ
………
いーよ別に
なんか急に力抜けちゃってさ
なるほど

た…
たかみね
さん!?
あははっ
意外と
気持ちいいね
これ

何してんのあの子たち
日なたぼっこじゃね
日なたぼっこ流行ってんの？
た…たかみねさんはだめだよ…
たかみねさんってクールなイメージだったけど…
こんなこともするんだ…
………
制服2人とも汚れちゃうね
いーよ別に

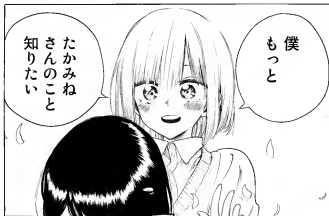
よかった
自然に話せた
スッ…
あ！
？
そうだ
連れ出した理由…
ちゃんと説明しないと――…
理由？

分かってるよ

遊びに来てくれたんでしょ？

えっ…分かってたの…!?
フフ
ありがとう来てくれて
会えなかった間のモヤモヤとか
空まわりしてた恥ずかしさとか
ぜんぶ吹っ飛んだ
なんか…

今この瞬間
たかみねさんと
いられるなら
もう何だって
いいや
手 小さいね
んっぱぁぁ━━っ!!
そう?
たかみねさんと
変わらないよ!

…ねえ
たかみね
さん
なに？
ぱっ
ぱっ
僕
もっと
たかみね
さんのこと
知りたい
私？　何で？
だって
たかみねさん
謎すぎるもん
ミステリアス
ってゆーか
ぱっ
ぱっ
………

あ…
だめ
だった？
君は
やっぱり
面白いね
そう？
いいよ
じゃあ一つだけ
私の秘密を
教えて
あげる
!
秘密!?
ガサ
ガサ
ガサ
？
何して
んの

ガ
サッ
!?

へぇッ!?
へんな声が出た
な…なんで中庭にギターケースがあんの!?
中身もあるよ
ビニールで防水も完ペキ↓
よく弾く場所に置いてあるんだ
先生にも許可をもらってるよ
弾きたい時いつでも弾けるように
な…なんつーワイルド…
ん…?ギター?
もしかして……!!
キュキュ
ジャッジャーン

教室まで
来てくれて
ありがとう
すぐに
気付けなくて
ごめんね
だから
これは
お詫びと
お礼の曲
ポロロン
聞いて
くれたら
嬉しいな

ジャジャ
ジャッ
ジャ
ほんと…
嘘みたいに
格好良い
人だな

ふぅ
よし
決めた
?
次は
私が
会いに
いく
——……え?
To be continued…

赤名修「勇午」シリーズ 帰還。新連載!!!
もっと食べておけばよかったと、今になってふと思う。日本人の忘れ物、コイツの舌に全部ある!!!
これが7番目最後だよ
はいどうぞ

ロストフード
LOST FOOD
ZETTAI MIKAKU TANTEI
MOZU NO JIKENTAN
絶対味覚探偵モズの事件譚
1st FOOD ターザン①
赤名修

好食到来!
新連載42P!!!!!
忘れていた、
忘れられない
あの味を
もう一度。
今回は醤油味で揃えたな

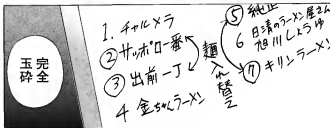
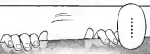
絶対！難しいよね
残念
絶対は俺の舌だろ！

ではハリきってどうぞ
…ホタテエキスをベースにした醤油味
やや濃い目
僕はイヤ
1番目はチャルメラだ
1. チャルメラ
7番目は香味野菜が効いたスープ
ベースはチキン

ねェ
ねェ
……
インスタントラーメンの第一号って日清のチキンラーメンなんだよ
そんな簡単に俺が混乱すると思うのか?
…

そうやって しれ――っと
三番目の ラーメンの 調味油 わざと抜いたろ
カサ カサ
えっ
あっ
ポロッ
まあ そんな小細工 したとしても 無駄だけどな
疑うなんて よくないなぁ
じゃあ どうして 2番と3番 5番と7番の 麺が入れ替わってる?

ドキッ
俺の舌をあまく見るな
サッポロ一番の麺にはしょう油
出前一丁の麺にはポークエキスが練り込まれてる
1. チャルメラ
②サッポロ一番
③出前一丁
4 金ちゃんラーメン
麺入れ替え
⑤純正
6 日清のラーメン屋さん 旭川しょうゆ
⑦キリンラーメン
完全玉砕

また
キャリーオーバーだな
ヌーーッ
……
どうした?
とにかく食べちまおう

そんなの
私の仕事
じゃ
ありません
ヤベー
利尻昆布が
追いかけて
来るーっ
ゴクッ
!
……
チュルッ
チュ　チュッ
ズズズ

★この漫画はフィクションです。実在の人物,団体名等とは関係ありません。

ただ 1958年に 発売された当初 チキンラーメンの 価格は35円
その値段だと 当時は店で 中華そばが 食べられた
当然 一般家庭には 高すぎる
売れる わけがないと 思われていた
そこで 日清は即席麺で 初めて新聞広告を 出したんだ
即席チキンラーメン
お湯をかけて 2分間
そのコピーで インスタントの 素晴らしさを アピールした
その キャッチコピーの おかげで **魔法のラーメン** として チキンラーメンは 飛ぶように 売れた

まあ
そのほとんどが
消えてった
わけだ

今も残る
定番としては
1966年の
サンヨー食品サッポロ一番
明星からはチャルメラ
1968年の
出前一丁……

数えるほどだな

まるで
売れない
アイドルグループ
みたい
カラン
そんな事って
ある?
誰からも
望まれて
ないんだよ
その時代の
味覚に
合わなかったり
一度は
評判になっても
手に取ってもらえ
なくなったり
それは
どうかな
一部に
熱狂的な
ファンがいても
消える
惜しまれつつも
消える

※現在は西日本のみで販売されている。

サブカルチャーなんだよ
その味に触れると食べていた記憶までよみがえる
それが・・・ロストフード・・・の魅力だ

チャッ
……
どうかな
ここから着て行くのか？
みんなに見てもらわないと
私が消えない為だよ！
行くね

百武探偵社
カ！
カ！
カ！
ペーさん
ウッス
やあ
メエちゃん
モズさんは？

洗いものしてる
エッ任せたの?
ごめん急ぐから
またゲリラライブかよく続くね

下北沢東会
KITAZAWA
ざわまつり 元気発信!
駅前アイドルグループで活動してるんです
……
なるほど 表現者が集まる街ですね
モズさーん 入りますよ
百武探偵社
6413
おーペー
適当にやってくれ

……
それ
あなたがやんなくちゃいけない仕事でしょうか
相変わらず面倒くせェ奴だな
あ
ガチャ
とても探偵事務所には見えませんね

次号17号は
8月10日(金)発売!!
イブニング
金がないから
居抜きで
使ってるんですよ
前は
飲み屋で
そういうの
本人のいない
とこで
言えよ
こちら
外務省の方が
どういった事で
私に?
外務省
北東アジア局
外務事務官
大森
外務省
北東アジア課の
大森さん
ぶっちゃけ
本業の方じゃ
ありません

あなたの
もう一つの…
百舌への
依頼です

……
伺いましょう
アレクセイ・ドランスキーが来日します

……
彼については?
報道の範囲でなら
K国 故ヴィクトル総書記の長男
現在は中国の支援でマカオに亡命中
その彼が16年前日本で起こした事件
記憶にございませんか?
偽造パスポートを使った密入国事件だったか
来日の目的は家族で東京ディズニーランド…

ええっ
そのアレクセイ・ドランスキーです
当時空港内で身柄を拘束しましたが
そのまま国内で立件するべきか
K国に送還するか意見は二つにわかれ
外務・法務警察の担当局長会議で激しい論争が起こりました
……

我々としては
アレクセイの
身柄を拘束
して
日本国内での
彼の地下活動に
ついて
供述を求める
つもりでいました
そうなれば
日本初の
「外患誘致罪」
適用も
ありえた
でしょうね
……
結局
即時送還が
決定…
アレクセイは
K国の飢餓や
国民の生活向上に
尽力しているという
話で
御丁寧にも
「支援物資」まで
つけた次第です

まったく
日本って国は
おめでたいですよ
いい加減
他の国は
あきれますって
でもね
堅田さん
翌年
日K首脳会議が
実現出来たことを
考えれば
この処置も
間違いでは
なかったんだよ
しかし
アレクセイ自身は
この件で
父親の怒りを
かい
後継者候補
から外され
父亡き後は
三男のシモンが
跡を継ぎ
これまで以上に
国際社会に
挑発行為を
繰り返している

アレクセイは三男による粛清を恐れ亡命生活を余儀なくされた
アメリカ政府の要請で一日だけ
……
その彼が今一度来日…
それで僕が要人警護の大役を任されたってわけなんですよ
我々としてはこの機会を利用しない手はありません
16年前の屈辱をはらし彼から供述を引き出す

アレクセイは
こちらの狙いを
察してか
さまざまな要求を
出してきています
出来る
かぎり
要求には
応えて
来ましたが
ただ一つ
見当が
つかない
ものが
ございます
それは？
……
百舌に…
食に
関係した
ものだよな

ター・・・ザン・・・
ピク・・・!
・・・・・・
我々も
ほとほと
こまってるん
です
ターザンを
食べたいと
リクエストを
受けて
以前彼が
来日した
2001年から
手をつくして
当時を調べ
ましたが
僕はイヤダ
しかし
そんな
料理もないし
店もない

ト!
……
何か おこころ あたりは?
ピロー!
ったく!
使えない 人だなあ
取柄は 舌だけ なんだから
ここは キメてか ないと

2001年5月だよな？
ムニッニッ
はいっ
気になるところはあるが…おそらく
ギュッ
レトルトカレーだ

!!
いや
いや
アレクセイのリクエストがレトルトカレーだなんて流石に…
いや
間違いない
HOT NO.5
ビーフカレー
ターザン
Tarzan™
Beef&Beef
あったんだ
『ビーフカレー
ターザン』
ビーフ&ビーフ

そうかも
しれない
強制送還の際に我々の贈った支援物資に「レトルトカレー」が入っていてもおかしくない
……
そのカレー他のレトルトカレーと何か違うんでしょうか?
レトルトカレーは牛肉が3%以上入っていれば「ビーフカレー」を名乗れる

『ビーフカレーターザン』はビーフ&ビーフを唄って牛肉たっぷり
肉の塊がゴロゴロしてる

煮込みラーメン
みんなでグツグツ
たとえば『ラーメン』という大きなマーケットで勝負するんじゃなく
『煮込みラーメン』という分野を開拓する

とんがった商品開発で…

味ひとすじ
永谷園
いつもあなたのそばにいる
常に新価値の創造を目指す企業
#永谷園 hashtag on Twitte
https://twitter.com/hashtag/永谷園

永谷園さんですか

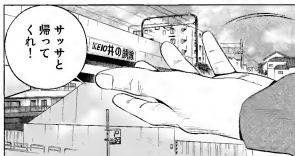
大塚とハウスがレトルトカレーのシェアで8割を占める中

永谷園は子供向けレトルトカレーでその5.5%を確保した後一般男性向けカレーの分野に乗り出した

当時若者に支持されていた雑誌とコラボすることで
ターゲットを絞ったカレーにしようとしたんだろう
強くなる
力UP
手に入りますか?
無理だ
生産は終わってる
あきらめなさい
そうですか
ではあなたのもう一つの『カオ』に依頼します

そのカレーターザンを
再現していただきたい

少し時間が欲しい
来日は三日後です
それじゃ無理か？
ガチャッ

サッサと帰ってくれ！
KEIO井の頭線

蘇るターザンカレーその味は!? 次号も大増44ページで登場!!

圧倒的、驚異的、絶望的な敵・黒天狗(くろテング)の王子に勝てるのか!?

妖怪に殺され2代目正義の河童(カッパ)妖怪としてよみがえった女子プロレスラー・カッパイが表紙の①巻発売中。

カイテンワン KAITEN-ONE

第28話 夢捕縛人(ドリームキャッチャー)・墓場巫子(ハカバミコ)

柴田ヨクサル

前号まで ヒロイン・墓場巫子(ハカバミコ)は他人の夢(潜在意識)に自由に侵入出来る夢捕縛人(ドリームキャッチャー)。彼女は幼い頃からこの能力をみがき人間を襲う悪い妖怪達と戦ってきた。幼なじみの鎖子(サコ)、呱子(ココ)と妖怪ハンターを続ける彼女の所へかつて倒した黒天狗(くろテング)の王子が復讐に現れる。

ザッ
ヤバっ
強エっ
ザッ
私が隙をつくるから〝夢〟に入って倒せ!!!
お…おう!!!!
ドッ

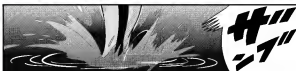
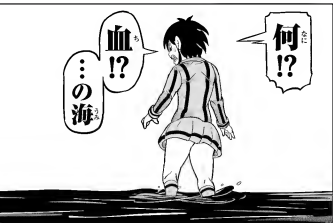
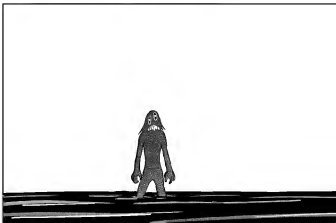
ダッ
ドッ
ズッ
オッ
力で劣っても…
ダッ
ブンッ

〝技(ワザ)〟じゃ負(ま)けん!!!!
ガシッ

ザン
ガっ
ガ
ガッ
バッ
な!!?
……

墓場巫子(ハカバミコ) 本作のヒロイン。他人の潜在意識に侵入できる夢捕縛人(ドリームキャッチャー)。

カッパイ 自称カワイすぎる河童の妖怪 過去に巫子達の仲間だった。

墓石鎖子 ヒロインの幼なじみ。千の手を持つ少女。
まかせて
速攻
スゥ
シメて来る!!!!
スッ
古井戸呱子 ヒロインの幼なじみ。実は妖怪使い。
ザンブ

何!?
血!?
…の海

ザバァ
それが本体(ほんたい)か!!!!

ダッ
ザバァ

ザブン
ザ・・・
ウ・・・
ルール言っとく
夢の中の
今のアンタの力は・・・
人間並っ!!!!

イブニング
ザヴッ
そして
死ぬ
この夢の中で死んだ方は…
ザバッ
気合い入った?
ニヤ…
ザブ

ザブ
ザブ
フォッ
ガッ
ザブ
ブン
……
ブン
ザバッ
ブン
ブン
次号イブニング
No.17
表紙&巻頭カラー
累
松浦だるま
美醜に翻弄されし醜しき女の物語、終幕。
実写映画キャストによる表紙と巻頭カラーの
豪華セットで、最後まで目が離せない!!
8月10日(金)発売!!

……
ゴッ
ガッ
……
お…
ザブン
わっ

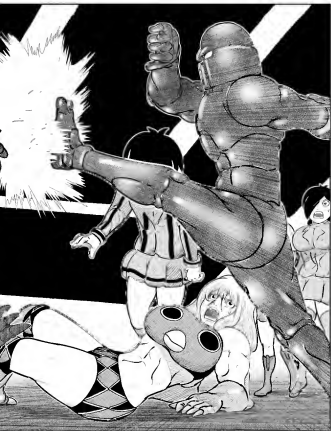
ザザァッ
ガシッ
ぶはっ
ガン
ガン
ガン
!!!!

ヤバっ
ガシッ
……
バシャ
バシャ
バシャ
バシャ

バシャ
バシャ
……
……
シネ

バッ
ちょっ…何してくれてるの!!!!
離れて!!!!
ミコさんが死にそうだった
な…
なぜわかるのよ!?
ミコさんを
愛してるから
この…

ひとが長年我慢してきた一言を
あっさり言ってんじゃないわよ!!!!
!?

ザッ…

黒天狗の王子の母・悪の女王は5年前に倒され鎖子にキープされてるが呱子は制御出来ていない。

『カイテンワン』／つづく。
次回は8月10日(金)発売号で。

単行本第⑧巻8月23日(木)発売予定!!
るりイロアラすじ
平成に蘇りし魯山人と称される北大路大観は、堕落した日本の食文化を自らの舌で叩き直すと宣言する。その大観に粗相をしてしまい、編集人生に暗雲が立ち込めた丸太は途方に暮れたまま夜の商店街を歩く最中、ひっそりとたたずむ古びた食堂「瑠璃色食堂」で女子大学生・花畑瑠璃と運命的な出逢いを果たす。
瑠璃と料理の王様と
夏真っ盛りでも食べ盛り。
きくち正太
茗荷を食べると馬鹿に……前編
瑠璃色食堂二代目主人で魯山人の曾孫。北大路魯山人に匹敵するほどの料理の才覚を持つ、現役女子大生。
花畑瑠璃
男の食彩編集部所属。運命的に瑠璃色食堂に入り、瑠璃との出会いを果たす。現在チーム瑠璃番のリーダー。
大丸太(通称:丸太)
平成に蘇りし魯山人。堕落した日本の食文化を自らの舌で叩き直そうとしている。
北大路大観

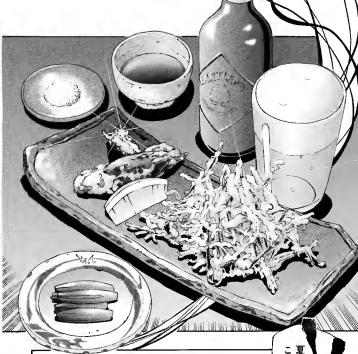
新章スタート。まずはお通し代わりに小噺でも。
時は昔 所は印度
かのお釈迦様の弟子で周梨槃特なる男がおったそうな
この男 生来のろま 記憶力もすこぶる悪く つまりは
馬鹿!!
どんだけ馬鹿か 時には自分の名前さえ忘れてしまうほど
超馬鹿!!!
気の毒がった周りの人が男の首から名札を下げてやると
下げたことさえ忘れる始末

★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

へえええええ
そんじゃあ茗荷を食べると
物忘れするとか
馬鹿になるとか
茗荷に実はやばい成分が入ってるとかじゃなくて
ただの迷信!?
迷信っていうか
科学的な根拠はありません御安心を――てこと♡

それにしても
見るからにぷりっぷりで
とっても美味しそうな茗荷よね
国分寺の農家さんが直湧き水で育ててるんだって
茗荷君はちっともやばくない!!
本日の瑠璃ちゃんイチ押し食材は茗荷——♡
みんな
大いに茗荷を食べてくれ
茗荷君ひと品目
茗荷と油揚げの醤油炊き♡

じゃん
今回はぶっちゃけ担当さんのリクエスト
茗荷料理あれこれ!!出し惜しみなくとことんいくぜ
イエイ♪
一 まずは手始め！茗荷と油揚げのたんたん醤油炊き。材料調味料
茗荷に油揚げ
みりんに薄口醤油ゴマ油お酒
日本
ごま油
本みりん
二 最初に茗荷をタテに薄くスライス。
このときちょっとした茗荷の切り方のコツ。
茗荷をタテに2分の1。
根元をこのように切りはなして
三 あとは〜ように千切りにするときれいに仕上がります。
たんたんたん
四 油揚げは横に半分。
それを薄く細く切ります。
五 鍋を火にかけゴマ油
六 みりん薄口醤油、お酒は同量ずつを合わせておきます。
日本酒
みりん
七 鍋に茗荷、油揚げを入れてゴマ油がなじんだところに調味料を加えて
じゅわあ
八 茗荷がしんなりしたら
完成

うーん♡
とってもやさしい味なんだわん
実家のおバアちゃんが拵えそう
とってもシンプルだけどそのぶん美味しさがストレート
こりゃあビールが進む進む
じゃあ
お酒かな次は――
どや
これってビールにもお酒にもいいけど
やっぱしごはんじゃね？るりちゃん
締めのごはんの時は言ってちょ
そしたら同じ材料の別バージョンなんだぜい
それじゃあお次
いってみよ♫
ヤシロ

いやあぁ
夏のビールには
これ以上はないね
茗荷の天ぷら
茗荷のかき揚げ
お口直しは
茗荷の梅酢漬け
大人〜♡
人に自慢できっぞ!!

おおおお

ふは
モフモフ

ビール片手にスタンバイせねば

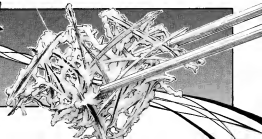
天つゆでもお塩でも生醤油でもお好きなもんでいっておくんない

きゃああ

夏だわ——!!

夏の大人の天ぷらだわ——♡

さくっ
んくっ
ううん
おっ♡
夏の大人のリアクションだぜオ みどり先生
きゃああああ
茗荷のかき揚げなんて初めて――♡

かき揚げは
めんつゆよね
さらに
おつ♡
インフレが心配
なってきた

エロに歯止めかけなくちゃだわん
大人の意味がちとちがう
粋な大人の茗荷天に茗荷のかき揚げ
いってみよ♫
一 まずは天ぷら。準備するもの。調味料。
茗荷 ゴマ油 サラダ油
小麦粉 冷水。
サラダ油
小麦粉
ごま油
二 茗荷の根っこをちょっと切ってタテに半分に割る。
根元に火が通りやすいように
かくし包丁!!
このひと手間がポイント。
三 鍋にサラダ油とゴマ油は8対2を火にかけて
四 ボウルに小麦粉と冷水をさっくり溶きいれます。
割合は冷水がちょっと多め。
あんまりかき混ぜないよう
五 茗荷に小麦粉をまぶします。
衣がはがれにくくするためだゾイ
六 あとは衣液を少ないくらいにくぐらせて
七 180度の高温で1分半
八 泡沫が静かになって衣がうっすら色づいてきたら
まずは茗荷の天ぷらの
あがり!!

お次
茗荷のかき揚げ君いってみよ
♫
一 まずは茗荷の番茶きにならって茗荷を千切りにするぜ。
二 かき揚げ1ケ分の茗荷をボウルに分けて
三 ごく少量の小麦粉をまぶして
小麦粉
四 天ぷらに使用した衣液をそこに少量加えます。
五 180度くらいの油に放ちます。
じゃああ
最初は鍋いち面に茗荷が広がりますがあわてず箸で形を整えて
じゃあ
六 1分半を目安に箸でつまんでカリサク感が伝わってきたら
あがり!!
七 あとはお皿に盛りつけて
完成!!
エロくない夏の大人のビールにぴったりだわん♡

ほんと
おつってのが ぴったり
いいねえ
こういうのが つまみで出てくる しかも食堂で
うんうん
大人大人 オレこのトシで 初めて食う
瑠璃ちゃん トシいくつよ
女将にトシ 聞くもんじゃないよ ヤボだねえ
あははは
それで
この梅酢漬け
ピリっと塩辛くて キュっと酸っぱくて
これまた大人の 合いの手よね
天ぷらの油が さっぱり
これももしや 自家製!?
うん
でもとっても カンタン
茗荷を半分に切って 梅酢と一緒にして ビン詰めするだけ
梅酢

梅酢茗荷のせいかしら すっごいお腹空いてきちゃった
ごはんくれる? 瑠璃ちゃん
あっ
オレもオレも
まってましたっ
少々お待ちを
炊きたてごはんに
茗荷と茄子に青柚子のお吸い物
そしてそして
ごはんにはよりこちら!!
茗荷と油揚げの味噌炊き――♡

またまた登場♡
今回は瑠璃ちゃんレシピ目白押し
大変なんだぜィ レシピページの準備といったら
呪うぞ担当 ボヤく瑠璃ちゃん
㈠それでは茗荷と茄子のお吸い物青柚子風味。材料に調味料だぜィ♪
片栗粉 薄口醤油に塩
塩
片栗粉
うすくちしょうゆ
こころ節
出汁昆布 かつお節
茗荷 茄子 青柚子 無かったらすだちにカボスでもオッケイだぜィ♪
㈡最初に昆布をかるく洗って水に漬けておくぜ♪
㈢茗荷は千切り、茄子は斜め薄切りにてそれを千切り。
㈣昆布が開いたら火にかけて15分で火を止めて昆布を取り出すぜ♪
㈤そんだらかつお節をどっちゃり!!
㈥再び火を点けて沸いたら火を止めて5分おいてかつお節を漉します。
㈦塩に薄口醤油で味つけ。

八 最初に千切りの茄子を投入
九 沸いたところに水溶き片栗粉
十 再び沸いたら茗荷の千切り
青柚子をおろしかけて
完成!!
茗荷と油揚げの味噌炊きは醤油炊きの醤油を味噌におきかえるだけ
ごはんには醤油よりもだんぜん味噌
はふはふ
炊きたて炊きたて
はふ
はふはふ

美味しい
茗荷とお味噌
抜群——!!
これぞ
ごはんのとも!!
お腹
いっぱ——い
もうもう
一年ぶんの茗荷
食べ尽くしちゃった
気分だわ—
こんばんわ
瑠璃ちゃん
満員かい
私もう
出ますから
つみれちゃんの
お父さん
いらっしゃい
わるいわね—
みどり先生
お勘定
瑠璃ちゃん
ごちそうさま
でした——
まいどぉ~
月山堂

たん
聞いてや瑠璃ちゃん 今朝 市場のお祭りで抽選会があってよ
すげえもんが当たってき
すげえもん？
なんと！！
沖縄 八重山諸島 四泊五日ペアの旅行券
そりゃあすげえや
昨年 台風で沖縄旅行がキャンセルになった二人
しかもこいつは二度!!
おめでとうだわん
誰と行こっかなー かあちゃんにはナイショで
スナックハニーのかおるちゃん誘ってみっかな
生ビール
たん
はい 生ビール
ごめんなさい 瑠璃ちゃん
だらら
だ
私 大切なもの忘れちゃったみたいで

カウンターの下の棚かしら
あったあった!!
塾の学長さんから頂いたの彼氏と一緒にどうかね
ディズニーシーの招待券
こんな大切なもの忘れるなんてどうかしてるわ私

おいおい
大丈夫かいみどり先生
あながち迷信でもないかも
茗荷を食うと物を忘れる
ええ
それじゃあやばいじゃん
オレらみんな

豪華レシピごちそうさまです!!(担当)

ぴく
アホ〜

銃夢火星戦記
GUNNM MARS CHRONICLE
世界16カ国で刊行＆今冬映画公開!! 日本が誇る『銃夢』サーガ最新章!!
世界が待っている！『銃夢』の映画を待っている！そして俺たちは、あの男を待っている!!
ザワ ザワ
ずいぶん待たせるな…
新領主様の御披露目はまだか!?
これはただの故障じゃないぞ
救助隊を向かわせろ
エレベーターはまだ復旧しないのか
継承の儀の間との連絡は!?
オデオンバッハが賦活化!!
領主様が中に入られたようです
オデオンバッハと通話できるか!?
まだつきません
LOG_030 ムスターの涙（前編）

オデオンバッハとの通信…
不能です!!

Presented by Yukito Products

公式HP http//www.yukito.com/

木城ゆきと

STAFF 木城ツトム／喜成笑也

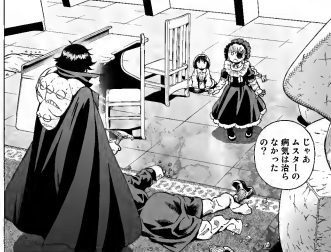
ここまでのSTORY

シドニア領にて領主交代をとりおこなう「継承の儀」。そこには新領主となるべく連れてこられた陽子の姿があった。カグラ大公の元主治医にして奇病「人面腫(マスケトーマ)」の研究者である故ドクトル・ヌゲマ。彼がカグラから摘出した人面腫に機械の体を与え密かに育てていたのが陽子だという。しかし継承の儀を前に、マイクロバイオーム認証をすると、陽子のDNA型・血液型ともにカグラの血統ではないという判定が出てしまう。その真相を握るのはあの男、ムスター!! カグラとの因縁に決着をつけるべく乗り込んできた仮面の怪人が事態を大いに揺るがす!!

う…うぬは何者じゃ
ここで何をしておる!?

私が
わからぬか
カグラ姫
私の本当の
名はイタル・
ソナン
14年前
そなたに
陥れられ
なぶり
殺された
男だ!!

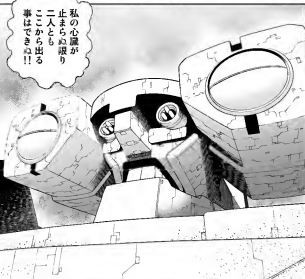
最新コミックス⑤巻
全国書店で発売中!!
銃夢火星戦記
この足に覚えがないとは言わさぬぞ
知らぬ!!
その傷からするとマンドレイクの贄にした男のようじゃが…
イブニングKCDX
EVENING KCDX
銃夢火星戦記
5
木城ゆきと
仮面の怪人、その壮絶なる過去。信じたものに裏切られ続けた青年は、拷問と絶望の果てに何を見たのか!?
絶賛発売中!!

わらわが許しを請うとでも思うたか?
マンドレイクの肥料ぐらいしか使い道のない下郎の名などいちいち覚えておらぬわ!!
ホホホホホホ
自分の行為に一片の悔恨も罪悪感もないとは…
さすがだ!!
我が悪徳の女王よ!!そうでなくてはならぬ!!

じゃあムスターの病気は治らなかったの？
陽子
『銃夢』シリーズの主人公。後に記憶をなくして発見され、ガリィと名付けられる。火星の戦災孤児としてエーリカと行動を共にする。頭以外がサイボーグ化されている。
火星の秘宝「不滅の秘薬」はムスター様の期待したような治療薬ではなかった
チャ
なぁんだ！あれだけ大騒ぎしたのに
バッカみたい!!
貴重な失なわれた技術ではあるものの…復讐計画には使えなかった
そうね
ガシャ

エーリカ
カラーン
あの方は自分が生きているうちに火星の秘宝をめぐる争いに決着をつけておきたかったのだと思う
ムスター様が本当に恨んでいるのは
多くの人間を狂わせた火星の秘宝なのかも
ジャカ!!
ソーイ
エーリカ! あんたの父親も その狂った一人よ!!
ふん! パパも口ほどにもないわね… 私ならあんなヘマはしないわ!!
裏切る時は確実に殺すもんね!!

では
うぬが…
エドム会議を
襲い
ポリセラを
殺した張本人と
申すか!!
いかにも…
奴は私が誰か
気付いたよう
だったぞ
その時の
奴の表情と
きたら…!!
愛しの
ポリセラを…
よくも…!!

私が憎いか…!?
ならばそこの鞭(ムチ)を持て!
それで私を打つのだ!!
うぐぉ
ア

おお…
いいぞ…
今度こそ
我が苦痛の
すべてを
そなたに
捧げん…!!

ハ――ッ
ゼェ
ハアッ
ゼェ
そう…言い忘れていたが
ハッチに細工をしておいた
私の心臓が止まらぬ限り二人ともここから出る事はできぬ!!

……ママ
もうひとつわからない事があるのゾーイ
フン…好奇心だけは一人前ね

陽子の本当のママは誰なの!?
次回、陽子出生の真相がいよいよ明らかに！ 映画最新情報も大ボリューム掲載!!
まあいいわ…口止めされてるわけでもないし
教えてあげる
『銃夢火星戦記』／つづく。
次回は9月11日(火)発売のイブニング16号で。

少女ファイト

日本橋ヨヲコ
作画監修・木内亨

Fight.139 フォー・イン・ザ・ブラック

いよいよ準々決勝！朱雀・寺沼が練たちの前に大きく立ちはだかる！

著者近況

8/23(木)発売、少女ファイト15巻の特装版特典は何度でも使える31日分の卓上万年カレンダー「日めくり名言集」です!(担当さんがつけてくれた商品名なので作者としては「日めくり迷言集」だとおもってます笑)毎日めくってげんきになってもらえたらいいなーという場面を全巻から集めました!よかったらお手元に置いてやってください!

日本橋ヨヲコ

前回までのあらすじ

ついに春高 準々決勝開始直前! 練たち黒曜谷の相手は 元ヤンのキャプテン・寺沼、実力派セッターの有栖川、バランスのとれた常識人・阿部らを擁する強豪・朱雀だ。率いるのはサラの父・稲家監督。稲家はかつて妻・ミラに家庭内暴力をはたらいており 幼少の頃からサラに深く関わっている鏡子の稲家への印象は最悪。一方 当のサラは父について愛憎入り混じる複雑な感情を抱いている。そんななか 黒曜谷を傘下におさめる三國財閥会長・三國芽衣子が日本女子バレーの実力底上げのために描く遠大な計画が明らかになり——!?

リーダーシップと地道な努力により古豪・朱雀の復活に貢献し 春高出場も決まった矢先 中2時代にレディースで暴走していたという過去が発覚

春高

ドドドド

Vリーグ

春高

騒動の責任をとって内定していた実業団と春高のレギュラーを自ら辞退します

その後 テレビで黒曜谷の大石練が「寺沼がいない朱雀楽勝」と発言し炎上

世間は寺沼が復帰し黒曜谷を倒すことを望んでいるという状況なのです

だから盛り上がってんやろねー

へー! それでか!

ワワー

みんなー！おまたせっ♡
僕が来たよー☆
あーユズルちゃんこのゴミ捨てといてー
荷物見といてなー♡
は〜〜〜い
朱雀高校
ALL FOR ONE
ワー
部員を外部と接触しないよう誘導してくれてありがとう
インフルを理由にするとは考えたね
余計なこと伝えて混乱するの面倒でしょ
君は和を乱すことを嫌うから慎重に動いてくれると思ってたよ
ワー

でもびっくり
理香が
前言撤回して
レギュラー入りって
あの頑固者を
よく説得
できたわね
八百長試合案件
からの流れで
どうにかね
難易度が高い
ゲームだった
…元々は
幾重が正セッター
だったのに
なんで
サボるように
なったのよ
…あえて言うなら
楢家監督との
教育方針の
ズレかな
言っておくが
ボクは監督の
人間性は
嫌いじゃないよ
私は逆だわ
監督本人は
需悪的で苦手
でもやり方は
性に合ってるの
エースを作らず
個を無くして
戦うプレーを？
まあね
高校
イブニングKC
8月の新刊
少女ファイト⑮
日本橋ヨヲコ
作画監修／木内亨
3回戦で練たちは前年度覇者と対決。
しかし思わぬ事態が発生して…!?
魔物が潜む春高、本当の闘いはここからだ!
8月23日(木)発売!!

シンプルなのがやりやすいもの
複雑だと動きにくくなるから
黒曜谷の練くんも「自分の個性をなくしたい」と言っていたそうだよ
礼子くんと気が合うかもしれないね
う〜〜〜ん どうかな〜
食わず嫌いは勿体無いよ
ボクはどん底から這い上がってきた人間が好きなんだ
幾重が言っても高みの見物にしか聞こえない
あと そうやって上から目線で勝手にジャッジするとこ苦手
本人にとっては底じゃなかったかもしれないし
君はどうでもいい相手に厳しい言葉は言わない
ご忠告ありがたいね
いやこれただの嫌味

ピッ
わかってるな 鏡子
過去より今を考えろ
バカ 雲海…
今日は母と三國会長が来てるのよ

ブ──
ブ──
ブ──
強くなったな
こいつら
黒曜谷らぶー♡
ワァッ
ワイらがついとるで──!!!
ねーしゃーん
ファイトやで──
ワ
ワ

ブー
少女ファイト
柴田の望み叶えてやりたいならお前がやれ
勝ってあいつらの居場所をお前が作れ
大石練ならできる
ワイらも仲間に入れてくれや
バレーって誰のモンなんや!?

本気で勝ちにいかないと
怒るよ

ギャギッ
PWEAT

SUGAR
PWEAT
黒曜谷 0
朱雀 0

SET1
2-0
黒曜谷 朱雀
SET1
3-0
黒曜谷 朱雀

タイムアウト取らないんですか

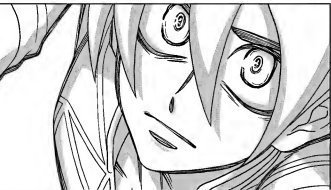
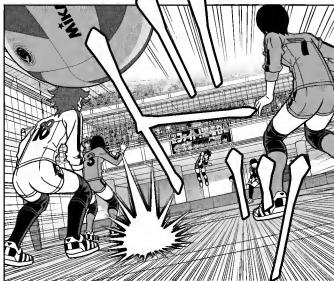
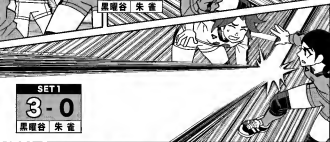
あと一本コース確認したいんだよ

それより幾重(いくえ)

理香(りか)の自主復帰にどんな手使った？

あいつは一度決めたらそう簡単には曲げないだろ

…少し情に訴えただけですよ

あなたを利用して

槌家監督はサラさんを愛してると思うわ
お酒のせいで一番大切なものをなくしたから二度と飲まないって聞いたことあるもの
そう思わない？
……
理香くん
ボクは犬神家の本家三國家とは親戚関係でね
だから内情を知ってるんだ
監督のことを知りたいかい？
…教えて

槌家監督は若い頃に鎌倉財閥の娘と駆け落ちしてサラくんが生まれた
実業団や全日本で活躍する名監督だったが
鎌倉家から仕事上で嫌がらせを受けるようになり…
アルコールで心身を壊し家庭が不和に
サラくんの母上は鏡子くんの母上とご学友で親友だったこともあって犬神家に助けを求めた
ここで問題だったのが犬神家の本家三國財閥は鎌倉家と犬猿の仲
サラくんの身を案じた槌家監督は犬神家を尋ねるが追い返される

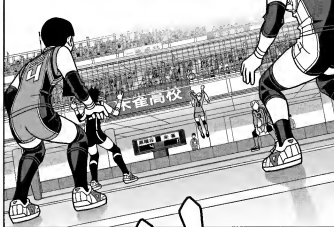
しかしその後三國会長から槌家監督に直接交渉があった
サラくんの身の安全を保証する代わりに朱雀の監督就任を条件にしたんだ
そして槌家監督を監督業に復帰させるため三國会長は国内最高のアルコール依存専門医療チームを手配
そのおかげで監督は数年の入院生活で済んだらしいよ
ワンカップに水を入れて持ち歩くのも治療の一環だって聞いたわ…
だから監督は三國会長に頭が上がらない
命の恩人であると同時に娘が人質に捕られてる状態だからね
そうだね

じゃあやっぱり…
そうだ理香くんの言う通り
槌家監督はサラくんのために朱雀で働いている
怪我した君をスカウトしたのも朱雀を強くするためだろう
勝てる人材を育てないといつ三國会長に首を切られるかわからないからね
娘を守るための仕事とはいえ娘に立ちはだかる壁になるしかない
角度を変えてみれば切ない話さ

幾重の話だけでは
わからないことも
まだたくさんある
でも
今
確かなことは
私がコートに
立つことが
槌家監督を
守ることに
つながるなら
黒曜谷と
戦うしかない

ピ
朱雀
SET 1
4 - 0
黒曜谷 朱雀
ピーーッ
朱雀高校
MVA300

SET 1
4 - 1
黒曜谷 朱雀
ワアアァ
朱雀
MIKASA
Japan Volleyball Association Approved

朱雀高校
朱雀高校

ザワッ
ワァァァァ
しえちゃーん
もう一本ー
朱雀高校
朱雀高校
挑戦
黒曜谷
朱雀
4
2
『少女ファイト』初フィギュア(大石練)、ACROより絶賛発売中!

思わぬ伏兵、その名は完蛇田！
序盤からいやらしい手を使うんですね
今回は相手が悪すぎるからな
しえは頭が空っぽな分指示されたことは器用にこなす
あいつはまねっこの天才だからな
使えるうちに使わねーと
朱雀高
朱雀
2
「エース不在でも勝てる」槌家構想に死角はあるのか!?
少女ファイト」つづく。
次回は8月28日(火)発売号の掲載を予定しています。

やってきました暑ーい夏！熱気ムンムンで早くもバテバテなムーコさんです!!

いとしのムーコ

Lovely Muuuuuuuco!

みずしな孝之

170th Barking

じじ
じじ
りり
りり

あっつい…
なつって こんなに あっついん でしたっけ…
じり じり
じり

こんなまいにち あっついと ムーコ そろそろ とろけちゃう…
カッ
じり
じり

とろ…
ドロ
ドロ

ムーコ こまつさんのことが大好きなガラス工房アマートの看板犬。女の子!!

こまつさん 小松誠二。秋田県でガラス工房アマートを営む吹きガラス職人さん。

うしこうさん 牛島厚平。Webデザイナーさん。高校の野球部でこまつさんとバッテリー組んでました。

※この漫画はフィクションです。実在の人物、団体等とは関係ありません。

篠原さん 東京からきた小学校の先生。うしこうさんから告白されお付き合い開始!!
棒田さん バー「ボーダー」のマスターで玲奈の父。バツイチ。
れなちゃん 棒田玲奈。小4。ペットはメンフクロウのシマちゃん。
たまきくん 篠原環。篠原さんの弟。アマートで修行アルバイト中。犬が苦手!

あれっ！
ムーコ
とろけ
てるぞ！
ドローー
や!!
こまっさん
もーー!!
あっ！
ホントだ！
オレ
とろけてる！
ドドロ
まあ
しょうが
ねえか！
こんなに
暑けりゃ！
トローリ
ドロドロ
イヤーー!!
こまっさん
ものわかり
よすぎーー!!
このままじゃ
ムーコも
こまっさんも
どろどろに
とろけて
なくなっちゃうじゃーー
ドロドロ
はっ

ムーコとこまつさんがまざってひとつに…!
これはちょっとしあわせかも…!
ムーコがしあわせならオレもしあわせだ!
わー!めでたしめでたしー!
どうしたどうした!
なんだお前らまざってるのか?

オレもいれてー!!
ドボーン
フギャアアアー!!
うーんうーん
なんかムーコうなされてるけど大丈夫か?
さっきまでここまでじゃなかったんだけどなー
で何の用だうしこう
かき氷やろうと思ってさ!
ガブガブガブガブガブガブ
Night Pooler
イヤーそれは…イヤーん

悪夢のつづき!?でも自分で自分をシャクシャクしちゃうのもイヤだよね！
シロップと小豆を使ってムーコかき氷だ！
お前そういうの好きだよな
あっ！なんですかそれ！ムーコ!? ムーコ!?
気になるか!? じゃあ御本犬にプレゼントだ！
ムーコもうとろけるのイヤー!!
あっムーコ!?
何がお気に召さなかったの!?
Night Fooler

前回までのよんでますよ、アザゼルさん。
動物園から絶滅危惧種"カバサイ"の種つけを依頼されたさくまとアザゼルであったが結果 世界に一頭しかいないオスのカバサイ(102)を過剰な淫奔パワーで死なせてしまう……責任の所在を巡り言い争う二人 カバサイの死は二人に思わぬ不和をもたらすのであった
カバサイ
あーあ
こんな扱いうけるならもっと正当に評価してくれるトコで働きたいなァ
ハッ
パンッ
ワシったら!
イライラで心にもないこと口走ってしもた
アホアホ!
な なんちゃって——
そんなん冗談に決まって
ガチャ

よんでますよ、アザゼルさん。
最新刊第⑮巻好評発売中!!
ゴ
ただいま
そないなトコ立っとったらあきまへん!!
156話 アイムソウリー
久保保久

アザゼルさん。
アクタベさん……？
ただいま
お おかえりなさい…
警察の取り調べはもういいんですか？
あぁ
疑いは晴れた
キィ…
よかったですね…
……
緊急ニュースです
先程警視庁西新宿東警察署が突然跡かたもなく消滅しました
奇跡的に怪我人などはなく新型の兵器を使用したテロの疑いもあるとして警察は——
……
オレが留守の間変わりはなかったか

次号17号は
8月10日(金)発売!!
イブニング
ん———
特には
表の看板
元に戻しとけよ
佐隈探偵事務所
……
ハイ……
事務所
芥辺探偵事務所
では私はこれで
!
あっさく
さっきはその……っ
本気とちゃうで
真に受けんなよ—(笑)
バタン

アクタベ氏……
お話が…
!
どーも
おっと…
これならわかるかな?

あ…!
あの時の……!

なんの用…ですか……？

お迎えにあがりました

ガチャ

あなたにお会いしたいというお方がお待ちです

そうかアシュタロトが絡んでいたのか…

ええ

しかしこれまで保たれていた魔界の均衡を破ってまでこうも大きな動きを見せるとは……

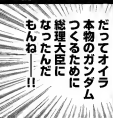
キャツめなにかをあせっているのでは…？

内閣総理大臣です

驚かせてしまいましたね…
アイムソウリー
いえ…
それで…ワタクシにどういったご用件で…?
ドキ
ドキ
ドキ
お話ししましょう……
あれは数ヵ月前私が総理になった日の夜のことでした……──
長かった…
ついに私が長年思い描いてきた日本を実現できる日が来たのだ

総理
恐縮ですが
ご確認頂きたい
書類が
?
年金の
資料か?
ペラ
ペラ
バカな…
なんだ
これは…
裏日本ファイナルファイル
それは
歴代総理に
うけつがれる
機密ファイル
嘘
隠蔽
改ざん
された
データ
そこには
世間に公表された
事実よりもさらに悲惨な
この国の真実が
記されていたのです
ヤッバ…
マジかよ
こんな恐ろしいもの
どうして今まで
バレなかったんだよ
……
これは絶対に国民に
知られるわけには
いかない
知られれば日本は
おしまいだぞ
ドサッ
安心しろ
!?

ボクはアシュタロト
日本と契約してる悪魔だ
ああああああくま……!?
オイオイ怖がらなくて大丈夫だよ石橋くん
オレはキミみたいなお困りの歴代総理たちを陰からサポートしてきたのよ〜くん
ボクに任せてくれれば虚飾の力でうまく国民を欺いておいてやるから
安心しろ
な？
えっえ？でも…
それじゃ軽くイクニエに必要な経費だしちゃいますね——
カタカタカタカタカタカタ
こんなに……!?
いいかボクと契約しなければこの国はおしまいだ
妙なこと考えるなよ
この国を守りたければな……

どうする…
このままじゃ
このままじゃ……
ガンダムがつくれなくなる
RX-78-2
WB102
なんてことだ
来年から国防と宇宙開発に予算全フリしてつくり始めるつもりだったのに
いや あきらめるわけにはいかない
だってオイラ本物のガンダムつくるために総理大臣になったんだもんね――!!
©創通・サンライズ

だもんねー
じゃないでしょ!!
政治家は
国民のこと
ちゃんと
考えなさい!
コラー
そして
大きな政策の
転換をせまられた
我々政府は
有識者たちとの
議論の末
一つの答えを
導きだした
今すぐ
アシュタロトとは
契約を切り
もっと安あがりで
確実に国力アップに
つながる
悪魔との契約をした方が
ええんちゃいまっか
と
……
さくまさん
今日本が抱えている
数々の問題の中で
最も喫緊の課題は
何だと思いますか?
それは
少子化問題
なのです
少子化問題さえ
解決できれば
年金・医療・福祉
ありとあらゆる
社会保障問題が
片づくと言っても
過言ではない
そして我々は
ついに見つけた
それを可能に
する悪魔を

〝淫奔〟のアザゼル
あれこそが日本に福音をもたらす救世主なのです
そんな大ゲサな……
あんなのただのセクハラ悪魔ですよ
井上同業者としての意見はどうかね？
あの能力はまさにプロフェッショナル
あんなブラック事務所で不当に扱われてるのが理解できないです
このコはまるでアレの価値をわかっていませんね
あなたにアレはもったいない

私どもに
譲って頂きたい
アザゼルさんが
救世主……!?
日本の
未来のため
に――
「よんでますよ、アザゼルさん」／つづく。
次回は8月10日(金)発売号で。

暑中見舞い読み切り
ハイスクール官能先生夏
キーンコーン
雪乃先生 英語のテストで良い成績が残せたら僕と一緒に海水浴に行ってもらえませんか
……
下心が露骨で嫌です
吉田基己
遠泳大会があるのにカナヅチの僕はこのままでは……
先生に泳ぎを教えてもらいたかったのに
あ……
……
90点以上とれたらコーチしてあげてもいいけど
がんばります

雪乃先生！
雪乃先生!!
真夏の雪乃先生は
僕だけの
ファンタスティック
マーメイド
どこ見てるの
雪乃先生の
水着のヒモと
身体のあいだに
挟まれたい

谷間にこぼれた
やきそばの
紅しょうがに
僕はなりたい
そして突然嵐に
見舞われたら
避難した岩陰で
冷えた身体を
あたためあいたい
帰り道の
いい感じの
夕暮れどきには
火照った肌と肌が
触れてどきどき
したい
はああっ！
夢が
ふくらむ
なあ！

かいた
91
さあ!
市民プール
ワー
ワー
まずは息つぎの練習から
キャッ
キャッ

★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

どき
あ……
鳴海君
今日はよく
がんばった
わね
夏だ
カナカナカナ
ハイスクール
官能先生
夏／おわり

マルセイ バターサンドが 食べたい
前略 雲の上より
……はい？
マルセイ バターサンドが 食べたい
桐谷君 今度 北海道 出張でしょ
だから言えんの
だったら普通に「おみやげ欲しい」と言ってください
子供ですか
食べたら いいじゃ ないですか
オレは持ってませんが
時々ない？ 無性にバターサンドが食べたくなる時って
ないです
きっぱり

桐谷 意識高い系の若手社員。富山空港では名物富山ブラックに舌鼓を打つ。意外とミーハー気質。
でも釧路でバターサンドって売ってるんですか?
当然でしょ
えっ行くの釧路なの!?
いいなあ釧路湿原でタンチョウヅル山ほど見れるんだ
いえ今回は車を使わないので…
山ほど見たいかァ
それに空いた時間の大半は"あの人"のせいで空港内で終わりますので
……
行けるとしたら釧路の市街地ですけど何かあります?
面白い所
え〜知らない…
あ
なんかかわいそう…
この前TVで見たやつ…ホラあのなんとか丼
あそうそう
思い出した勝手丼!!
勝手丼?

前略雲の上より
原作 竹本真
作画 猪乙くろ
オオオオオ
7月
某金曜日
羽田発 釧路行き
AIR DO 071便
AIR DO
第24話
勝手にしやがれ たんちょう釧路空港

オオオオオオ
「勝手丼とは市場内で先にご飯を買い
市場内の魚屋で好きな具材を乗せて食べる名物丼である」
「これが食べられる和商市場は札幌・函館と並ぶ北海道三大市場で…」
三大市場…これだ!!
課長!
行かんぞ
理由は明白だ
駅のそばにあるからだ
三大市場…
え なぜですか?ビジネスにも役立ちますよ!?
いうなれば和商市場は鉄道チームの一員だ
行くわけにはいかん
どちらかと言えば船かトラックのチームだろ
あの 課長
お言葉ですが
ゴオオオオオ

竹内課長　桐谷の上司。空港と飛行機に精通しすぎている。羽田〜富山便の醍醐味を力説後、北陸新幹線をディスる。
飛行機と競合する新幹線を恨むのは分かりますが…
全く競合しない駅まで恨む必要はあるのでしょうか？
同じ乗り物同士仲良くしましょうよ
…いい大人同士で何を話してんだ…
……いいだろう
ただし条件がある
まずいつも通り釧路空港を堪能する
そして時間が余った場合のみ和商市場に行く
そもそも"いつも通り"が異常なのだが…
もし時間が余らなかったら行かない
いいな？
いいでしょうその条件飲みましょう
決まりだな
ゴォオオオオ

ゴオオオオキュッ
ゴオオオ
オオオオオ
たんちょう釧路空港
天候・くもり時々晴れ
気温・20℃
へー いきなりタンチョウヅルのはくせいですか
蒲田さんうらやましがるだろうな
何でか知らないけど

ここで一つ クイズを出そう
このたんちょう釧路空港には至る所にタンチョウヅルの絵やはくせいがあるが…
全部で何羽だ?
もし正解したら…
今すぐ和商市場に行ってもいいだろう
!?
そ それは何も見ずに答えろと…
いや 空港内を調べまわっても構わん
ちょっと数えて来ます!!

★この作品はフィクションですが、登場する空港などは作者の体験・実際の取材に基づいて構成しています。また掲載されている情報は、漫画作成時のデータで最新のものではございません。

くるっ
課長
このクイズ
辞退します
予定通り空港を堪能しましょう
2F
出発ロビー脇
そうか お前もこの空港の魅力に勘づき始めたか
いや そっちじゃなくて…

FMくしろ
サテライトスタジオ
え ラジオ局ですか？
そうだ 空港内にあるのは珍しい
見ろ13時30分かららしい
つまり13時30分にはここにいろと
そしてラジオ局の隣には
釧路管内の8市町村の紹介パネルコーナーがある
ラジオですからどこでも聞けます！
これは読み応えがあるぞ
いいつも読んでませんよね！こういうの
こうして桐谷は課長の時間稼ぎを阻止しながら
シマフクロウの像
なんとか展望デッキにたどり着いた
陶板レリーフ

3F 送迎デッキ
へー赤い床がキレイですね
うむ点字ブロックの黄色と良いコントラストになっている
釧路空港は南北に送迎デッキが分かれていて間に通路がある
この通路にも点字ブロックがあり迷わず移動できる形だ
ここで一つクイズだが…
またクイズ!?
この釧路空港で飛行機の離発着を一番間近で見られるポイントはどこだ?
もし当てたら今すぐ和商市場に行こう
いやどのみちもう終わりじゃん
ブロロロロロ…

次号17号は
8月10日(金)発売!!
イブニング
えーと じゃあ 通路の真ん中ですか? ちょっと 出てるし…
←適当
ハズレだ
じゃあ どこですか
今から そこへ 向かう
そしてそこが この釧路空港 めぐりの
終着点だ
…なんですか ココは
滑走路の 側道だ

この道は途中から滑走路に並行しており高さも滑走路と同じになるので
飛行機を見るにはちょうど良いのだ
たんちょう釧路空港
現在地
でも人はいないし隣の森は深そうですし…入って大丈夫ですか？
カッコウ
カッコウ 鳴いてるし
禁止はされていない…だが
豊かな自然に囲まれた空港だヒグマあたりが出るかもな
!?
過去にも周辺で目撃情報がある
ただヒグマは臆病だ2人で大声で飛行機のマネしていれば寄ってこないだろう
行くぞ
……課長
残念ながらゲームオーバーです
ここは厳密には釧路空港の外です
時間稼ぎはやめて市場に行きましょう
時間稼ぎ？オレは飛行機が見たいだけだ
それは本当かもしれませんが約束は約束です

大体なぜそこまで鉄道を嫌うのですか
鉄道が乗り入れている空港はたくさんあります
空港に人を運ぶ大切な手段です
それに この道東の観光資源は豊かです
これをビジネスとして有効活用するためには鉄道と飛行機の連係が不可欠なハズです
とにかく終了です
くるっ
オレ一人でも和商市場に行ってきますから
では
和商市場
和商市場へ

やっと来れた……
大きな建物なんだな…
ガーーッ
おおっ 中は市場だ
あの 勝手丼というのは…
はい ウチはごはんを売ってるのね
白いご飯を持って市場の魚屋で具材を買って乗せていくの
今日はたくさん店開いてるよ
勝
ホカ
ホカ

ごはんと箸を持って場内をうろつくのか…
なんという斬新なシステム
いらっしゃい〜
勝手丼の具売ってるよ
おおっなるほどっ
あらかじめ小間切れにして売っているのか
えーとじゃあサクラマス
本マグロのトロ
そしてシメサバ
ホタテ
ホッキ
甘エビ
はい
はい
はい
最後にイクラ
盛り付けしてあげるから欲しい具言ってね
1300円ね
醤油とワサビも入れてあげようか？
安い！
え…あお願いします
お前の場合勝手丼じゃなくて〝甘え丼〟だな

課長!?
ホカ ホカ
まさか飛行機を見ずに来たのですか?
うむ
ホカ ホカ
白いご飯が似合わなすぎる
昔の知り合いに挨拶せねばと思ってな
あら竹内さん お久しぶり
またこのパターンか
では…
いただきます!
うまい!
そりゃそうだ
自分の好きな具材だからな

幣舞橋（ぬさまいばし）
この幣舞橋は
釧路の観光スポット
にもなっている
美しい橋だ
しかし驚きました
課長も以前は
和商市場行って
たんですね
やっぱり観光は
飛行機と鉄道
合わせて盛り上がる
べきですよね！
……桐谷
オレは今日
反省した
どうやら
間違って
いたようだ
え？ いや
そんな大げさな

お前の
育て方を
十分飛行機の魅力を理解していると思って放置していたが…
まさかこんな真逆に育つとは
は？
え…いや…
えええっ!?
「飛行機と鉄道で観光を盛り上げる」だと？
お前は根本的に間違っている
いいか？
俺たちは旅をするために飛行機に乗るのではない

飛行機に乗るために
旅をするのだ!!
桐谷は、何をしに釧路に行ったのだろうか。
…この言葉の意味が分かるまで厳しくいくからな
……いや
それってただの無駄遣いじゃん
とりあえず打ち合わせに行くぞ
……………
この後一日中桐谷はうわの空であった
そしてその結果
バターサンドは?
あ
通販でバターサンドを買うハメになる桐谷であった
『前略 雲の上より』／つづく。次回は8月10日(金)発売号で。

投降して……
もうおしまいに
しよう……
終わった…
これで一也も
宮坂さんも…
!
K2
あぶない
……

みんな
伏せて!!

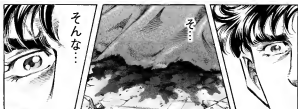
命運を分かつ
衝撃の閃光!!
K2
真船一雄
Mafune Kazuo
医療監修　原田知幸
第334話　命の番人(その14)

……
み…みんな
ケガは
ないか？
み…
耳が…
バ…
バレリ!!
大丈夫…
大丈夫
だから…
しっかり
しろ…!!

あ…あんたも…ケガを…
私よりバレリが……
ガフッ…
な…なんて出血だ…
そのままゆっくり横にさせて!
使えそうな物を今探してくる!
と…とっさに…
私をかばったりするから……
母さん…?
母さんは……

ま…
まさか……
せ…先生…
……
か…母さんは…
我々はコンクリートの柱の影になったが……

麻純さんは
そうでは
なかった…
そ…
そんな…
爆弾の風圧を
正面から受けた
爆傷だ……
意識が
あるうちに
……
話しておけ
か…
母さん…

一也……
ケ……ケガは…ない……？
ああ……
母さんのおかげだよ……！
み…宮坂さん……は？
どこ……？
ギュッ
ハ…ハイ！ここです！！
て…手…を…
…ああ…よかったァ…
…もう…何も見えない…

え？
あなたは……
自分で生きる道を
…選んで……
自ら運命を
切り開いたのね…
母さんは
……
宮坂さんの未来に
不吉なものを
読んでいた…？
オレだけで
なく……
宮坂さんまでも
守っていたのか
……
あなた達
…は…
もう
大丈夫……
これからも
…ずっと……
……
先生！
ダメです…
ここからは
出られません！

オペ室の出口も…
中央手術室への通路もガレキでふさがってしまってます！
ここ 回復室に閉じ込められたわけか
そ…それでは…バレリは!?
肺挫傷か…心臓もやられているかもしれません
ハ…
ハ…
ゲフッ…
一刻を争うんでス!!
ひ…人の…命を奪おうとした…報い……だ…
ただ…心残りなのは…
こんな…ダメな息子をもって…
母さんを……悲しませたこと…だ…
グッ…
何を言う！
母さんは我ら双子をいつも誇りに思っていたよ

!!
君達は……双子……
一卵性双生児だな!?
助かるぞ!!
譲介!
オペの準備!!
オ…オペって…ここでですか?
PCPS(人工心肺)につなげば望みはある!!
ちょ…ちょっと待って下さい!
ここには何もありません!!

さっきの爆発で…
ここの道具はほとんど破壊されてます！
PCPSもこの通り使い物には…
PCPSならここにある!!
この男の体だ!!
え!?
この二人の動脈と静脈を直結させる!!
その間に負傷した心臓と肺の修復手術を行うのだ!!

一人分の心肺で…
ビクトル
バレリ
心臓
自分だけでなく
バレリにも
酸素を含んだ
血液を循環させる
負傷した
心臓と肺
肺
バレリの
静脈血も
同時に酸素化
動脈血
静脈血
二人分の血液循環とガス交換をさせるんですか!?
しかし彼の心臓が耐えられるかどうか……
輸液と昇圧剤で後押しすればなんとかなる!
それに双子ならば血液成分のすべてが合致する!
拒絶反応が起きることはない!
急いで使える物をかき集めろ!!
この男は10分ともたん!

ハ…ハイ!!
き……聞こえたでしょ…
一也……
わ……私は……いいから……K先生と…オペ…を…
し…しかし…
あなたは医者でしょ
トリアージなさい!

ト…トリアージ……
複数の患者がいる場合
症状によって
治療の優先順位の
選別を行うこと
…………
わかった
行ってくる

術台はストレッチャーで代用します!
器材と薬剤は大丈夫です!
麻酔と酸素吸入もなんとかなりますが……
モニターが壊れているため術中管理が……
感覚で悟れ!
すべて任せる!
……ハ…ハイ…!
ド…ドクターK……
バレリを…
頼みます…
眠れ!

麻酔かけます！3分待って下さい!!
1分でやってくれ
時間が惜しい
一也…
本当についていてやらなくていいのか…？
肺挫傷と心臓となると執刀者は二人は必要だ！
しかし…
こちらの患者の心音停止！
心タンポナーデと思われます！

胸部緊急切開!!
心嚢を開窓する!
メス!!
ハイ!
一也は二人の動静脈を直結させろ!
ハッ!
送血はビクトルの大腿動脈から!
ザズッ

留置針は18ゲージ！
それをバレリの動脈へ…
これでよし…!!
胸膜切開!!
開胸器!!
続いて静脈穿刺!!
心臓視認!
心膜内出血による心タンポナーデを確認!!
正常な心臓
心タンポナーデ
胸部外傷により心臓を覆う心膜内に体液や血液が貯留してしまったために心臓が拡張不能となりポンプとして機能しなくなってしまう症状

動静脈のバイパス完了!!
心嚢を切開して排液する!
一也は肺の処置の準備!
オレはこのまま心臓を修復する!
両端針の3-0吸収糸!
了解!!
……
K2／つづく。
次回は8月10日(金)発売号で。
医者の信念に従い、オペ続行!!

犯人逮捕で終わり…じゃない！
ケジメをつけるのが
37歳のハジメ!!

え——
この度は

予期せぬ
こととは
いえ

あらすじ
37歳になった金田一一は冴えないサラリーマン生活を送っていた。婚活イベントの仕事で「オペラ座館」の跡地を訪れた一は殺人事件に巻き込まれるが、推理の末に真犯人は看護師の麻生早苗だと突き止める。凶悪な麻生の前に命の危機に瀕したが、明智が駆けつけ事件は無事に解決した。

皆様を
大変な騒動に
巻き込んでしまい

誠に…
誠に…！

申し訳ありませんでしたっ!!
ざっ
重版御礼!! 単行本①巻絶賛発売中!!

謝罪のお辞儀は
45度30秒…!
…
やっぱりあの呪われたオペラ座館のあった歌島で
あと20秒…
何も起きないワケがなかった…!
10…9…
8…7…6…
ああ…ここでもし最悪裁判沙汰になったら…
俺…ひょっとしてクビ…?
5…4…3秒…
すっ
2…1…

ばーーーん
いちゃいちゃ
ラブラブ
あの……
…
お客様…？

そうそう！ヒロさんの言う通り！
ぜんぜん悪くなーーい！
あたし警察の事情聴取って初めてで興味津々だったし
きゃっ❤
ああ！いやこれ悪いのは犯人であなた方は全然悪くないでしょ
なぁ里菜!!
何よりヒロさんの男らしい一面が見れたっていうかー
色々あったけど俺はまたこのリゾートに来たいな…！
うん♡里菜も来たーい!!
ぽかーん
は…はぁ…
そうだ！支配人さん次回の予約って今できるんですか？
は…はいもちろん受付カウンターで承ります
次はいつがいいかな？
フフフ
…えーと
ちょっと聞きましたよ！金田一さん！
黒木さん

あの肝試しのペアを決めるカード！
犯人が自分に都合いい組み合わせになるようこっそり書き換えたんだって!?
ええ…まぁ…そのようですね
いやぁどうりで…！
だってあの時俺も彼女もカードには別の人の名前書いてたんだから！
だから組み合わせが発表された時は二人とも
え？
―なーんて心の中では思ったりしたんですよ
そ…それはご希望に添えず誠に申し訳ないです…
いやいやいやそーゆーイミで言ったんじゃないですよ！
結果的には――
ただこんな形で付き合って
いろいろ彼女のこと知ることができて

ニコ…
とても満足してるんで!!
いや ホント今回スタッフさんには感謝してますよ!
どや…
ポン
ポン
はぁ…
金田一さん……僕からも お礼を言わせてください
!
小野塚さん
……
あなたが事件の真相を暴いてなければ
私はあの恐ろしい女のえじきになってたかもしれません!

桜沢さんのことも本当に何と言ったらいいか……
あ…いやそれは小野塚さんのせいでは…
でも…僕はもうブレません……！
え？
僕には亜矢芽さんがいるから!!
おおっとー!!
……
なんか意外な組み合わせ来た——!!

あははは
意外かもしれませんが実は僕
若い頃はアニメオタクで――
いや！そこは全く意外じゃない!!
昔 亜矢芽さんが出演してたアニメ僕が好きで
うそ！知ってるの!?
え!?「宇宙装機ダンガルガー」の二ナ役の!?
それですごく話が盛り上がって……
――あたし昔 アニメの現場で色々あって…
一時けっこうやさぐれてたんです
ちょっとアレな仕事とかもやったりして…
――でもそんなあたしに哲也さんは――
ちょっとムリしちゃうんじゃないですか？
……!
本当は繊細で傷つきやすいのに
周りの人はそう見てないから
辻さんは…優しい人なんですね
えっ？

やだっ!
思い出した
だけで顔が
赤くなるっ!
ガぁーー
きゃ♡
…は…
はぁ…
何が？
皆様
大変お待たせ
しました
これより
船つき場行きの
シャトルバスが
出ます
とうとう
冒険の旅も
終わりかー
なんか
ちょっと名残惜しい気もするね
……
あ〜〜あ〜〜
いいよね〜〜〜!
みんなラブラブ
しちゃってさー
俺 完全に一人
あぶれちゃって
るし——
俺 あの夜犯人の女から電話で
「あなたの部屋に行くわ♡」
なーんて言われて
メチャ期待して
明け方までずっと
待ってたんだぜ?
うわっ…
あぶれた人
いた……っ!!
めんどくさいの
残った……!
ははは……!
俺 ホント
運悪くね?

シュッ
そうだ!! スタッフ!! この婚活ツアー次もあるんだよね?
あるなら俺に知らせて! 絶対参加すっから!!
あっ できれば5割引きで!!
え…ええ…!! もちろんです 館林さん!
よっしゃ!
次こそかわいい女の子ゲットだぜ!
は〜〜 やれやれ
一体どうなってるんですかね 金田一主任
あんな事件があったっていうのに
皆さんクレームどころか人数的に余った人を除いて
全員カップル成立しちゃうなんて
うーん… ま!
"吊り橋効果"ってやつかね?
吊り橋? なんですかそれ?

立ってるだけで
怖い吊り橋と
安定したコンクリの
橋の上それぞれで
男性から女性に対し
声をかけ 電話番号を
教える
するとコンクリの方は
ほとんど反応が
なかったのに
吊り橋で
出会った方は
半分くらい電話して
くるんだって!
どうして?
つまり 吊り橋の
恐怖からくる
ドキドキを
恋と勘違いする
ってこと
ふぅーーん
じゃ今回の
事件が
お客様の縁を
取り持ったって
ことですかね!
まっ……
そーゆーことに
なるのかな?
……
いえ…
ス…
何?
葉山くん
?
……
じっ

……かっこよかったですよ？
そんな〝効果〟なくても
え？
今回の金田一主任
とってもかっこよかった！
本当の探偵みたいで
ドキ。

あっちょ…
は…葉山く……
!?………
こ…このタイミングでのライソは……
ヴヴヴヴ
!
LAISO
美雪：大変だったね
はじめちゃん……
押してさらに表示
…やっぱり……
…お前…本当……
ゴオォォ…
あの飛行機から見てんじゃなかろーな?
――ったく…

今日
大変だったねはじめちゃん
でも事件が解決して良かった
ちょっとだけ一緒に
いたかったかも…
なんて♡
11:03
〝……なんて♡〟
じゃねーだろ？
……でも……
俺は
お前の
そーゆートコに
何度となく
助けられてたん
だよな……
……人の気も
知らんで…！

美雪（みゆき）――

金田一主任
早く!!
シャトルバス
出ちゃい
ますよっ!!
タタッ
ふう
……
あっ……!
すすまん!
葉山くん
……
あっ!
待ってください
金田一さん
これ
忘れ物
では……
え?
あ〜っ!!
ススミマセン
冬木支配人!!
——こうして

かつてオペラ座館の
あった歌島で起きた
四度目の〝殺人事件〟
歌島リゾート殺人事件は
嵐の過ぎ去った
澄み渡る
青空の下
静かに幕を
下ろしたのだ

おぼろ
地ビール
やーっぱり起こっちゃったんですね――
殺人事件!
まーお前そーゆー"体質"だからな〜金田一!
どーゆー体質だよ!草太!
もうほんと大変だったんだぞ!?
仕事中にお客様にはつっかかられるわ
謎解きになっても犯人以外誰も来ないわ…!!
チヂミ 500円
冷やっこ 200円
枝豆 300円
豚角煮 650円
チーズ天ぷら 600円
焼うどん 530円
でも僕もその現場でビデオ撮りたかったなー
先輩の焦りまくる顔!
佐木!てめ〜〜〜!!

まぁでも今回も事件は無事 解決したわけだし
こんなことそーそー起こるもんじゃないだろ?
……
ですよねー先輩 昔はたくさん事件を解決したけど
サラリーマンになってからめっきり事件に絡んでないし
そんなに事件に巻き込まれることなんてないですよねー
……
……だといいがな…
え?

金田一37歳の事件簿
空気一変!!
鋭い眼光の先に
はじめが捉えるのは──。
次号、驚愕展開!!
そして…邂逅!!
金田一?
『金田一37歳の事件簿』／つづく。
次回は8月10日(金)発売号で。

#金田一37歳レビュー大発表!!!

イブニング公式Twitterで募集した『金田一37歳の事件簿』単行本①巻のレビューを宣言通り"全部"発表しちゃいます! たくさんのレビューをありがとうございます!「20年後の○○が見たい!!」といったご意見や、時の流れを感じるエモいツイートなども…(笑) 金田一シリーズが多くの方々に愛されていることを改めて感じました!!

私の知らない主任の話もいっぱいでした♡

大重版御礼!!

やはり大人気! 最初は金田一から!

◆へこ◆
あのはじめちゃんがきちんと朝起きてまじめに働いてる!! 高遠関連を除き事件ごとにほぼ完結していた少年シリーズと比べると、37歳はじめちゃんを主軸にしたストーリーがあるのが大きな違いかも。謎を解きたくない気持ちとどう向き合っていくのか、続きが楽しみです!

ホッチスキップ
社会人に成長した苦さをまさかーちゃんで見る日が来るとは…!今後のメンバーの出現にドキドキやらあの時の憧れキャラがどう生きてきたかヒヤヒヤと目が離せない! まさかの成長に大人になって殺されてないといいなあ 李刑事も今は何をしているのだろう心配です。

today1
歳上だった金田一が歳下になりまた歳上になってる(笑) 昔は言えたのに社会人だから我慢してるとことか新鮮な感じでした(笑)

hama
昔は正しいと思うことだけを言えたり出来たりしていたけど、現実そうはいかないはじめちゃんの様子が面白可笑しく描かれていて、最高でした。そしてやっぱり時を経てもはじめちゃんはかっこ良かったです。真剣なあの姿、どうしても堂本剛さんに重なります。

雪うさぎ
金田一君が行動起こす前に考え直すのを見てもう子供ではないんだなぁと思いました。ちゃんと?社会人やってて安心しました。20年経っても若々しい明智さんには若さを保つ秘訣を教えてほしいし昔とはまた違った活躍をしてくれるのを待ってます。

えるど
あの不真面目なはじめちゃんが遅刻せず、ちゃんと仕事している時点で感動…!優秀で可愛い後輩ちゃんと共にイベント成功できるのか!?既に厳しそうだけど! コレ、始末書とか書かされるのかな…社会人ってツライね。

三河ノ葵
金田一37歳の事件簿・1巻発売おめでとうございます! あの、はじめちゃんが37歳になって真面目にお仕事してるなんて、あの頃は思って無かったので(笑)色々新鮮で面白いです!! これからも17歳と37歳の違いに戸惑いながら頑張るはじめちゃんを応援してます!

1234
1234
1234
みんなツイートしてくれて嬉しいんだけどさ、俺のことそんなにヘッポコだと思ってたの…?汗

おすすめユーザー
・更新・すべて見る

音羽ブラック新卒採用
フォローする
↗プロモーション

イブニング編集部
@eveningmagagine
フォローする

おすすめトレンド
・変更する

#麻生のおっぱい
12345件のリツイート

#吊り橋効果
12345件のリツイート

#自衛隊のヘリ強杉内
12345件のリツイート

#45度30秒
12345件のリツイート

#がんばれ館林
12345件のリツイート

#謎がすべて
12345件のリツイート

#解けちまった……!
12345件のリツイート

明智ファン多し!!

のんのんのん
金田一少年の事件簿から20年後…明智警視正は不老不死か？ 何？ あの美しさは？ 喧嘩売っているの？

桐姫-きりき-
はじめちゃんが社会人のしがらみ感じながら、相変わらず難解な事件にオペラ座館の島であってしまうという笑えるだか悲しいんだかな。明智さんが白スーツではないところが一番の驚きです!!!

もぉまま
美しい明智警視正と少年のような金田一は健在(笑)変わったのは服装ぐらいで、運の悪さと事件の巻き込まれ度は変わらないですね！

やまむら@FF14等ゲーム垢全般・ダイナー取引用
発売日買いましたとも！ はじめちゃんも大人になったんだなぁとしみじみの半面オッサン引退してるのに明智さん変わらなさすぎん！？美しすぎにも程が！ あと美幸！ 37歳なのにまさかの独身！？それともまさかの人妻か！？ 謎が謎呼ぶミステリーがまた読めるのは楽しみです！

1234　1234　1234

今後の展開を期待する声も!!

アコ
金田一37歳になったけど見た目は大きく変わってなくて何だか安心しました。なのに謎はもう解きたくないって思っていて何がきっかけでそうなったのか凄く気になります。一が言いたい事があっても我慢してるのが大人になったなあと感じました。美雪も早く見たいです！

はじみゆloveはじみゆ可愛い
37歳のはじめちゃん変わらず可愛かった！謎は解きたくないといっているけどそれでも推理しようとする姿に胸をうたれました！美雪ちゃんとの恋の行方も気になります！

江本希世
37歳の一ちゃんと美雪が結婚までいたってなかったらどうしようかと恐怖すぎたけど.. 見せ方さすがです(笑)この謎は最終回に明かされる!??　それにしてもオペラ座ーーーー!!!!!!!

ジャム麻耶雄嵩友探&怪盗マダム連載を読もう！金田一３７歳応援
小学生の頃から金田一ファンでした！今回も連載から大人になったはじめの活躍をあの頃と同じようにワクワクしながら読んでいます！まだファントムが誰かわかりません笑37歳になった美雪が出てくるのも今から楽しみです！果たして、はじめちゃんとの現在の関係は？

みるく@お取引垢
あの一ちゃんが主任になってたり、事件をもう解きたくないのに歌島でまた事件に巻き込まれて懐かしさもあり大人になってる部分もあり楽しく読めました。葉山さんの援護射撃が面白かったりオッサン、明智さんなど成長した姿が見れて嬉しかったです。大人になった美雪が早くみたい

レビュー応募ツイート
総インプレッション数
183万突破!!! レビューは63!

果たして全

おすすめユーザー
・更新・すべて見る

樹林 伸
@agitadashi
フォローする

イブニング編集部
@eveningmagagine
フォローする

他にも多様なレビュー集結!!

こんこん
やはり歌島から始まらないと金田一ではない。File1の森下桃香はあの墓場島のあの人に関連はあるのか?たった20年で生活感は変わってないが、謎を解きたくない何らかの転機はこれから分かるだろう。(神奈川県こんこん30代男性)

ホシノメ
金田一君、美雪ちゃん、佐木君、草太君、剣持さん、明智さんが20年後も無事に生きてて本当に良かった!!37歳の金田一君が仕事で行った歌島はオペラ座館がなくなっても相変わらず連続殺人事件が発生していたから、真に危険なのは島そのものだったみたい。

モチツヅリ
金田一さんは大人な雰囲気が出てて 明智さんの麗しさは健在で 剣持さんの熱い心は変わってなくて けれど、何よりも驚いたことは 村上さんが既婚者(しかも2児のパパ) だったことです これからも楽しみにしてます!

1234 1234

おすすめトレンド
・変更する

#はじめ100%
12345件のリツイート

#最近の小学生は怖い
12345件のリツイート

ともよ
はじめちゃんが37歳の大人になってカムバックとのことで買いました。はじめちゃん…頭いいのに、普通のリーマンに…佐木くんも村上くんも課長ってすごいな(;゜゜)美雪はいつでてくるのかな。二巻の謎解き楽しみにしてます(^◇^) もちろん犯人たちの事件簿3も買いましたよ(^^)v

みゆ@はじめちゃん推し
次の話が気になって仕方ないです! 美雪ちゃんとか、高遠さんとか玲香ちゃんとかフミちゃんとかこれから出ると思うので楽しみです!

☆なぎさんゆうぴん
少年じゃないはじめちゃん…どんなだろヾ(o´ｪ`o)ノ 旦那とタメじゃん

1234 1234

#まりんたんカワユス
12345件のリツイート

#武士の情け
12345件のリツイート

#剣持スマホは使える
12345件のリツイート

#毒舌営業部3人娘
12345件のリツイート

バーニィ
学生だったあの頃、ワクワクしながら夢中で読んでた金田一少年いや、金田一一が再び帰ってきた。馴染みある脇役と更に新キャストも加わり面白さが倍増。青年に成長してちょっぴり大人になった、はじめちゃんの苦悩する姿が魅力あり素敵です。今後の展開どうなるんだろう?

りんりん☆
待望の一巻!若き一ちゃんから大人になった一さんを刮目せよ!

四国の南@想いよひとつになれ
まさかの自分より年上になるとは‥でも面白さは変わらない。金田一は永遠に!

うが
昔ドラマでハマって、漫画集めて、去年あたりアニメ放送してたので再熱して、何年たっても面白さが変わらないー! 大人になったはじめちゃんもヘタレかっこいい…!

まだまだレビューは続く……!?

編集部厳選!! "エモい"レビュー大公開!!

皆さまから頂戴したレビューの数々。どれも「金田一愛」が伝わってきます!! そのなかでも編集部が思わずホロリとなってしまった"エモい"レビューをこのページではまとめてみました!! あの頃は金田一も僕らも若かったよなぁ…

おすすめユーザー
・更新・すべて見る

船津紳平
@金田一外伝
3巻発売中
@fnt_shinpei

フォローする

知り合いを
見つけましょう

おすすめトレンド
・変更する

#そろそろ
12345件のリツイート

#ネタ切れ
12345件のリツイート

#皆さま
12345件のリツイート

#グッドラック
12345件のリツイート

金田一とともに歩んできた人生!!

ミロン
親から金田一少年の事件簿を受け継いで人生の半分以上が経った。もうすぐはじめちゃんに追いつくと思った時にはじめちゃんは37歳へと大人になってしまった。私が37歳になった時にはやっとはじめちゃんに追いついたと言ってこの作品を読むであろう。またあの歌島の事件から…

tkru
今も昔もこれからも、僕にとっての一番のヒーローは、金田一一だ。いくつになっても人を思う気持ちと正義感を忘れない。この歳になって漫画を買う為にいろんな店舗走り回ると思わなかった。それすらも、すっごく楽しかった。ありがとう。

☆まどか☆
好きで好きでたまらなかった、『金田一少年の事件簿』の世界。はじめちゃんと一緒に謎を解きたかった。幼なじみになりたかった。何なら結婚したかった。 そんな"はじめちゃん"が、37歳になってまさかのカムバック! はじめちゃんを身近に感じた。一緒に大人になれて嬉しい。

葵@12/21♀4歳♪11/28♂1歳☆
久しぶりにコミックを買った。高校生の頃、初版ですべて揃えた金田一少年シリーズ。何度も読み返して真相当てクイズに応募していたあの頃。あの頃を思い出した。性懲りも無く今回も何度も読み返してる。

Nail ZERO+
まさかの金田一と同じ年! そういえば同世代だったなぁ。あの頃から変わってない…。私も金田一も…。さぁ今後が更に気になる!

軍艦島
永遠の高校生かと思っていた金田一少年が37歳になって帰ってくると聞いた時は驚きと共に楽しみでした　37歳になっても金田一は金田一でホットしました

あみ@懸賞生活
発売記念おめでとうございます　漫画も読んでいたしドラマも観ていたので、また金田一が再開してくれて嬉しいです

1234　1234　1234

あの金田一も丸くなったし俺の髪も白髪になったし、20年ってのは長いもんだなあ。ところでエモいってのはなんのことだ?

申し訳ありませんでした!!

やっぱり全部は無理でした

お詫び

想定よりも沢山のレビューを送ってくださったので、全てのレビューを掲載することができませんでした…楽しみにされていた方、大変申し訳ございません。今回掲載されなかったレビューは、**次号のイブニングにて掲載させていただきます!** 次号もお楽しみに!!

みなさま素敵なレビューありがとうございました!!!!

Let's meshi!
めしにしましょう
コミックス最新⑤巻大好評発売中です！
あのときは空腹で
イライラしてたんです。
彼女には悪いことをしました。
空腹は百害あって
一利なしですね。
（東京都・間貫一さん）
めし
小林銅蟲
五十七の膳
ある日突然、とにかく無性に食べたくなるものってありませんか？
明石焼き食いて―――
今夜は明石焼きです!!!!!!
は？何？
まって置いていかないで
わー
待てや!!!!!!!!!!!!!!!!
まだ！13時5分ですわかりますか
はあ
ガッ
はしゃぎすぎだろ関西遠征そんなに楽しかったのか？
それはもう…
マンガの裏側などを随時つぶやき中!!（@ashimeshi）

★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

广大脳子
締め切りが迫るほど現実逃避する危ない漫画家。売れっ子でもある。ニャオス。
青梅川おめが
仕事よりも美味い飯を作ることに全精力を注ぐアシ。ちなみに仕事は異常なほど早くて上手い。
ヨツカ
最年少で新人賞を受賞した天才。怪談で人にトラウマを与えるほど話はうまいが、絵は壊滅的。
利用できるものは何だってするでしょう
ゴゴゴ
はっはっは
将来が楽しみですなあ 先生
ピー
イベントで我々の関係も暴露したとは許しがたいですね
キリキリキリキ
してないよ
スタッフに「コポちゃん」がいる話はしましたよ
コポちゃん？
そう 公務執行妨害ちゃん
ヴァーーッ
そんな僕の賞罰に関してよりも担当が仮想通貨で大損こいた話のほうがウケるでしょ！
おい なんでお前が知ってんだ
全員そこに座れ
ミギャー
という訳で翌日は各自オフだったので私は明石に行ったのでした
私はホテルでネーム
なぜ こんなことに…

明石焼きは私が
小学生のときに
冷凍のやつを食べて
優勝したのよね
子供の頃に
おいしかったものは
一生ついて回るから
本場とあらば
それはもう食いま
くったのだわ
全部うまい!
なので　関東でもずっと
マジの明石焼きを作って
無限に食べることに
しました　おわり
はい
明石焼きって
明石のタコ焼き
ですよね
戦争に
なるから
ざっくり言うと
より卵感があって
だし汁で食べる丸い
タコ入り粉もんが
明石焼きよ
【明石キッシュ】
タコ　薄力粉　じん粉　卵　削り節
昆布　みつば　水　油　塩　うまみ調味料
ざっくりと
これだけ用意すれば
作れます
明石
じん粉
1kg
じん粉って
なんですか?
小麦粉から
でんぷん質だけ
取り出したものよ

ゆず(ルンバ)
万能型ロボット掃除機。オフィスまだれで一番有能という噂もあり。名付け親の楓場が好き。
凪 無
广の二代目担当編集。上から目線のゴスロリ娘という強キャラだが、仕事は有能。実はドM。

Let's meal!
めしにしましょう
このじん粉と卵を多めに使うことで明石焼きはふんわりした食感になると言われてます
じん粉に生地のレシピが付属してたからこれでやってみようかな
まあここはやはり上級者コースでしょう
あっ
本物のレシピで本物の味を
なに注意すればいけるでしょう
だといいですけど
よし
だし汁作ってなかった
フワッ
フワッ
上級者とは？？？？？？？？？？？？？
だし汁はかつお節で取ったものをベースにして昆布だしを多すぎないくらいに加えて調整します
ザー
生地がシャバい方が食べた時の口どけがよくなるのでだし汁多めにしましょう…
じん粉 60g
薄力粉 25g
卵 3コ
だし汁 700cc
次号イブニング
No.17
表紙&巻頭カラー
累
松浦だるま
8月10日(金)発売!!

次号17号は
8月10日(金)発売!!
イブニング
タコはロマンティックなサイズにカット
あとは普通にたこ焼き用鉄板で焼きましょう
ガチ銅板は高いからね…
アウ……………!!
ア………!?
パゴウア
気を確かに
お——よしよし働け
次号イブニング
No.17
センターカラー
あなたソレでいいんですか
前田悠
8月10日金発売!!

明石焼きをうまく丸めることができなかった
これは外側だけパリッとして内側はいつまでたってもぐちょぐちょのままのせいだ
しかしこれは食感としては正しい気がする
つまりどういうことか？
なぜ外側だけパリッとするのか？
生地：固まらない
タコ
生地：固まる
ブツブツ
これはおそらく「生地中の粉が沈殿する」ことに起因している
物質の分布に偏りが生じることで物性も偏るのだ
上澄みゾーン：茶碗蒸しっぽい
沈殿ゾーン：クレープっぽい
あの形の焼き板を用いることで沈殿をむしろ利用し球形の膜を形成して丸めることで分離しやすいタコと形の崩れやすい茶わん蒸し的な部分を包むという極めて完成された料理であることがわかる
膜
タコ
液状
わかった
わかりました
許して
許す？
感動してるんです
いま
明石焼きという食い物に
よかったですね
ここまでわかるのは技術介入度を下げると完成度もどうしても下がるということですね
ではどのラインで折り合いをつけるか…？
ハー
ドキ
ドキッ
注意!! 次号イブニングNo.17は8月10日(金)発売です!!
お間違いのないようお買い求めください!!

技術の必要な「丸める」をあきらめる!
ブン
これは持ち手が取り外しできるテフロンフライパンです
生地の配合はちょっとだけ薄力粉と卵を増やして質感を求めていきます
じん粉 75g 薄力粉 63g だし汁 500cc 卵 5コ
フライパンは油をぬって加熱し生地を薄く広げて軽く焼き固める
ジャー
セット
持ち手をはずす!
タコをのせる
タコは生地に対して浮きます
なので追い生地でタコを埋没させる
トトトトトト
これをオーブンに…
テフロンは250℃以上で壊れるので200℃30分くらいでいいと思います
は はあ

焼き上がったら
取っ手をつけて
取り出す
これに塩とうまみ
調味料で味を
整えただし汁を
たっぷりと張り
きざんだ三つ葉を
たっぷりと
ふりかけます
バサ
明石の
宇宙!
子午線だ!!
子でも午でも
線でもないな
まるでお化け
茶わん蒸し
ですね
底をこう
持ち上げると
もちもちの
生地なわけです
ぶるん
いただきます
ズボボボ
ハフ
ハフ

次号17号は
8月10日(金)発売!!
イブニング

『めしにしましょう』/つづく。
次回は8月10日(金)発売号で。

アツくてアツくて、
#13 師匠、見参
いちいちせいち
聖地
ICHIICHISEICHI
汐里
SHIORI
忘れられない夏がある。

先週おじゃましちゃったお詫びです
夏だし海とか良くないですか?
水族館に誘うのはさすがに…もろデートっぽくない?
一線越えちゃってないかしら?
社長と秘書という関係の
新江ノ島水族館 入場券
(選べる特典付)
大人 ¥2,000
う～～ん
デートかぁ…しばらくしてないなぁ…
あ…っ
あのっ

はい?
しゃ…
社長の秘書さん…ですよ…ね
はい そうですが
あの…
これ…
やだ…っ こっ困ります!
嬉しいですけど こういうのは ちょっと…!
えっ
えっと あの… これはその…

社長さんに……
その…渡しておいてもらえますか？
あ……
あはい…
おーい新人くん！何サボってんの!!
あっはいすみませ…っ
タタッ
ドン
…というわけなんですが心当たりはありますか？
怪しい物でしたらそのまま処分しても…
ン…？
……！
このマークは…！
？
封筒も入ってイル
あっ

チラッ
そそれはっ あの黒枝さんに もらって…
間違えて 入れちゃった みたいです！
いけない いけない
あ！ でも私 一緒に行く人も いないし どうしようかなーって 思ってた所なんです けど…っ
江ノ島カ…
Story
大手文具メーカー「オレンジ・ジャパン」の経営再建のため、米国からやってきた新社長ジョシュア・ゴードン。しかし、彼の来日のもう一つの目的は、大好きな日本のドラマや映画、アニメの「聖地巡礼」をすること！ ゴードンの秘書になった吉川夏は、なぜか彼と共にさまざまな作品の聖地を巡るはめになってしまい…。
ちょうどワタシも そこに用が できた所ダ
えっ
本当です か？
奇遇ですね！
アア
キミにも あの人を紹介 する時がキタ
え？

七里ヶ浜駅
SHICHIRIGAHAMA STA
わぁすご!
海ですよ社長!
湘南の海ってやつですよ!
江ノ島が見える!
あれが江ノ島か!

すごい！
教室から海が見えてる学校ってすごくないですか!?
江ノ島周辺は数多くの作品の舞台になった場所だからナ！
神奈川県鎌倉市
七里ガ浜東2-3-1
七里ヶ浜高校
あっタ！この道ダ！
…あれ
ここってもしかして…
気付いたカ？

ゆずの「夏色」のPVに出てくるあの坂道!!
ン?
きゃ～っ
えーうそあの"この長い長い下り坂"ってココ!?
2人で自転車に乗ってた所!?
えっ他に何の聖地なんですか?
あ そういえば紹介したい人とか言ってましたけど…
ゆっくり～よ ゆっくり～ね
あ ああ そうなのカ?
ああ 多分先に来てると…
あっ イタ!
七里ヶ浜高校前の下り坂

「あつが
なついぜ…」

アッ
師匠！
師匠!?
そのシャツちょうどよかったねジョシュア君
手作りとはさすがの手の入れようだナ師匠！
髪型もペコ風にして
「カッチブ！」だなこれは元からだよ！
YEAR!
あれ…清掃員の…？
ゼ
「この星の一等賞になりたいの卓球で俺は！」
オォー
!?
「そんだけ!!」

こちらはワタシに作品の奥深い楽しみ方を教えてくれた
師匠ダ！
ポンッ
吉川です 先日はどうも
ど…っうもはじっ
お願いします…あ秋田でふ……
ちょっちょっと…！聞いてないよ…っ
サプライズ！
でも出会いはどこで？
師匠がSNSで映画批評や聖地レポなどをやっていてナ
たまたまうちに仕事で出入りしていたんダ
あ…あの…
これも秘書さんのお仕事で…？
えっはいもちろん！
プライベートなどでは一切なく！
はぁ…

モヤ
ス
見ての通り今回のテーマは「ピンポン」だヨ！
ミス・ヨシカワ！
松本大洋の漫画が原作だが独特かつ繊細なキャラクターを見事に三次元化し
卓球に青春をささげる高校生達の理想と現実 努力と才能 天才と凡才を描いた青春スポ根映画！
ペコこと
星野 裕
（窪塚洋介）
原作ファンを含めても評価が高く漫画実写化の大成功例と言エル！
ロボットの様にクールだが それ故に幼少期はいじめられ 実は繊細で弱い部分も持つ。スマイルとは幼なじみの親友で 卓球を教えてくれた憧れの存在でもある。
天才肌の自信家で 言動が奔放。この漫画的なキャラクターを窪塚が憑依したのごとく見事に演じた。
片瀬
ここはまさに主人公の2人が通う片瀬高校だった所ダ！
スマイルこと
月本 誠
（ARATA／井浦 新）

藤沢駅
江ノ島駅
七里ヶ浜駅
鎌倉駅
よしでは次へ行コウ!
江ノ電路線図
江ノ島入り口片瀬江ノ島駅前!
この場面だけでもいくつもの名言が生まれたあの弁天橋!!
弁天橋
師匠!あのシーンのあのセリフこのあたりダヨ!
っ…
サア!!

「月にタッチするなんて…
わけない……
ゴニョ
ゴニョ
師匠…？
いやだってこんなに人がいるしそれに…
女の人がいる前では…
恥ずかしいよ…

いちいちせいち聖地
ICHIICHISEICHI
え？まあ少し…
…そうだ師匠のど渇かないか？
きっとこの暑さでバテてるんだヨ
ジュース買って来ル！
そんな…別にいいのに
…「個人的ニ
格好悪い師匠見るの
嫌いなんダ…」
元々アニメや映画が好きだった

暗い性格も あって
からかわれて
17で 引きこもった
でも
の舞台の聖地巡礼が
今熱いので行ってみた！
聖地…
巡礼…？
すごい…
こんな所 本当に あるんだ…
そこから出る きっかけも
大好きな アニメや映画だった
ジョシュア君みたいな 友達もできて
前よりもかなり 自由になったけど
僕は 知ってる
だって…

普通の人
からしたら
こういうの
キ
キモいです
よ…ね…
ひ…
引きます
よね…
はい。
すごい
引きました
最初は
ガッ
ズ
それに暑かったり
寒かったり
はんぱなく歩いたり
車にひかれそうに
なったり
意味のわからない
事も色々
ありますけど…
でも
そんな人に
つき合うのも
私は全然
悪くない
ですよ

待たせたナ！
ひたっ
ひゃっ
キミにも買ってきたヨ
わ！ありがとうございます！
卓球の天才ゆえに努力を怠り初めて挫折を味わったペコが
もう一人の幼なじみのアクマの言葉をきっかけに立ち直ル…
はいはい！
それでここはどういうシーンの場所なんですか？
Oh そうだナ！
アクマこと
佐久間 学
(大倉孝二)

そして「I can fly」する場所ダ！
一番のAカシーンダ！
えっ？
何か最後だけよくわからなかったんですが
ガッ
あ…
アイ…
フラッ
「YES! You can fly!!」
ちょっ
キャン…ッ
あぶないですって!!

鎌倉駅
江ノ島駅
湘南海岸公園駅
藤沢駅
江ノ電路線図
湘南海岸公園駅下車
徒歩7分ほど
あったあれだ！
何か普通の住宅街ですけど…
海も見えないし
復活したペコが特訓した神社だ！
オババー!!「丼ぶりいっぱい愛してるぜ!!」
神奈川県藤沢市
片瀬2-19-26
上諏訪神社

「反応反射音速高速!!」
うおおおっ
そこからさらに徒歩5分
昔いじめられてたスマイルをペコが助けた
2人の思い出の神社そのままだ…
神奈川県藤沢市片瀬2-21-16
下諏訪神社

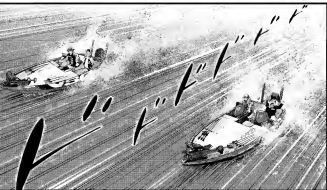
スマイルにとってペコは
自分を救い出す憧れのヒーローだった
だがいつの間にか卓球の実力も逆転シ
周囲の変化にスマイルは困惑スル…
彼は一人孤独の中でずっと〝ヒーロー〟を待ちながら自分の道を進んダ
あっでもその一方でペコも特訓始めたんですよね？
YES!
それぞれが努力をシテ
2年目の夏を向かエ
そこで2人は再会するんダ
行くぜ相棒
星野
月本

「ヒーロー
見参！」
「おかえり
ヒーロー」

『いちいちせいち』／つづく。
次回は8月10日(金)発売号に掲載予定。

号砲一閃——。このエンジン音は——!!!!?
バーサス魚紳さん!
VERSUS GYOSHINSAN!
ドッドッ
ドッドッ
ドッ
ドッ
ドッ
ドッ
ドッ
ドッ
ドッ
ドッ
ドッ
ド
ド
ド
ド
この物語は
1973年から10年間連載した釣りマンガ「釣りキチ三平」(週刊少年マガジン連載)———。全国に釣りブームを巻き起こした巨匠・矢口高雄の名作だ。主人公・三平三平の兄貴分であり、師匠でありライバルである鮎川魚紳が、装いも新たに完全復活!! 連載開始から45年の時を経て、イブニングに降臨した!!

バーサス魚紳さん!
VERSUS GYOSHINSAN!
第7回
前回まで
河口湖ブラックバス対決青木大介戦！ルールは、リミットメイク5匹・キーパーサイズ25チセン・総重量での勝負、となった。魚紳さんと青木大介は各々バスボートで湖上に出たが、そのスピードはまさに湖上のF1!!
ド
ト
ドド
ドド
原作 矢口高雄
漫画 立沢克美
YLE
河口湖のスピードキングは誰だ――!!!!?

ド
魚紳さん＆カワシマ、
青木大介＆ミヤモトの
ボートがうなる！
VERSUS GYOSHINSAN!
VSG 001
BLACKBASS BATTLE
IN
LAKE KAWAGUCHI
ド
もちろんバスボートだぜ!!!!

鮎川魚紳
GYOSHIN AYUKAWA
AYUKAWA.co

ええっ!?

速いぞ
魚紳艇!!

……

ウソでしょ
魚紳さん!?

★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

!!
ドドドドド

DSTYLE

……2人とも
超負けず嫌い…!!

ヒャッホーーーッ まくれまくれ〜〜〜 魚紳さ〜〜〜ん!
ドドドドド
ちっ… 違うカワシマ そうじゃない あおるなァ
こういう勝負
我々全く求めてないから!!

—鵜の島—

ここ「鵜の島」は河口湖でも「ネイティブ」がいるポイントとして有名だ

鵜の島

青木くんは朝マズメでネイティブを狙い「放流」で5本そろえるという戦略なんだろう

放流バスの方が小さいけど狙いやすいのか

へえ

※ネイティブ＝野生のバス。比較的大きい。放流＝文字通り放流されたバス。

そして5本そろえてからネイティブオンリーに切り替えて
最大重量を狙う——

ロッド:Deez フィネスMAX6／6ML
(Abu Garcia)
リール:レボロケット2500S
(Abu Garcia)
ライン:マイクロPE0.4
(Berkley)

I字系ルアー

DST
チャポッ

ユラ
ユラ

ルアーを限りなく
本物に見せる

ユ
ラ

グッ
よし
食った!!!!
パシャ

パシャ
よっしゃ……!!

ガ
シャ
まずは一本!!
VSG 青木大介
1 本目
40cm
1020g

うう早ェ…!! この前と一緒だ…
相変わらず簡単に…

いきなり1キロオーバーか
流石だな青木大介――

ん

!!
あっ バスッ!! オレにも見えた!!

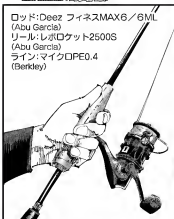
魚紳さん ホラあそこ
けっこうデカい!!

チャンスっすよ サクッと追いつきましょーぜ!!

フフフ カワシマくん
バスが見えるってことは

河口湖はハイプレッシャーレイクと言われている
河口湖
Lake Kawaguchiko

バスにもこっちが見えてるってことだよ

すんません…

人気の湖ゆえに
常にルアーが入り
トーナメントも
行われている
つまりルアーを
バスがいつも
見てる状態だ
…

青木くんは
「見えバス」を
簡単に釣ってる
ように見えるが

それは違う

…お手並み拝見といくか……
TYLE

ビックミノーを
アングラーの
気配を消すべく
遠くからルアーを
正確に飛ばした

バーサス魚紳さん!
VERSUS GYOSHINSANI
悪くない……
ベストポジションに落とした――
バスの食い気を誘う
リズミカルなアクション
繊細でやわらかく
そして大胆に――

来たっ!!!
魚紳さん!!!!

YLE
……
フーーン
……イヤイヤ
オレには
2人とも

簡単に
釣り上げてるように
見えるんですけど……!!
VSG 鮎川魚紳
1 本目
42cm
980g
シ
カ
「長浜」へ
移動します
長浜
これから陽が
でてきて 更に
クリアウォーターに
なるから
ネイティブは
厳しくなる
ド…
ド…

まずは5本

「放流」でリミットメイクします

魚紳さんも…
「放流」でリミットメイクを？

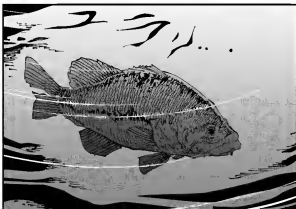
……
5本いいのを揃えるなんて

まるでポーカーっスね
放流
ネイティブ

小さな放流バスを揃えるってことは
せいぜいツーペアとかスリーカードみたいな？

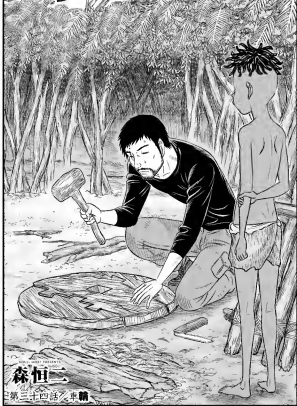
相変わらず
おかしな
例えを
フフフ
ホラ
3時の
方向だ
!!
ユラリ…

デ…
デカッ!!
さっきのバスより一まわり!!
イヤ二まわりは…
…
リミットメイク——
この河口湖で青木くんと同じやり方で勝負したら
たしかに分が悪い
ならばオレは
揃えるしかないな

5本
すべてを
ネイティブで——
VSG

バーサス魚紳さん！
VERSUS GYOSHINSAN
ノーペアの
〝ブタ〟か
それとも
ロイヤル
ストレート
フラッシュか…!!
でもそれって
リスク高すぎでは…？
「バーサス魚紳さん！」／つづく。
次回は8月10日(金)発売号で。
対照的な二人の勝負師──!!!!!?

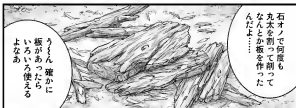
TAIGA OF GENESIS

創世のタイガ

生き残るために必要な〝文明〟を取り戻す。——その第一歩を踏み出す。

前回まで
遥か太古の世界へと飛ばされたタイガたち7人の大学生。そこはネアンデルタール人とホモ サピエンスが生き残りを懸けてぶつかり合う人類史上最も危険な時代だった。ネアンデルタール人に襲われ仲間とはぐれたタイガは、ホモ サピエンスの少女 ティアリとの旅の終着点であるティアリの集落で、ネアンデルタール人に襲われ死んだはずのリクたち仲間と再会。ティアリの兄 ナクムとの激闘に勝ち、戦士として認められたタイガは仲間と共に村へ滞在することを許される。狩り、そして食事。ホモ サピエンスの生き方を学び、原始の生活に馴染み始めるが――。
カン
カン
カン
コン
コン
コン
コン!

オオ〜〜〜？
何だ？
何作ってんだ
オ！
ちょうどいい
その棒
押さえてて
くれ
ん？
これか？
しっかりな
……よっと
ゴト
オイ
オイ
何だよ
こんな…
あっ
ひょっとして
これは——
★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。
タイガ
主人公。現代では生の実感を得られない、凡庸な大学生だったが遥か太古の世界へ飛ばされ覚醒中。
リク
アウトドアが趣味。技術、器用さ共に秀でている。

こっちもか?
オウ
倒すぞー
オオ〜〜〜!!
注意!! 次号イブニングNo.17は8月10日(金)発売です!!
お間違いのないようお買い求めください!!

台車とはなー
確かに木や獲物を運ぶのに必要か！
しっかしよく作ったな～
いや～苦労したよ…何せノコがコレしかないからな
板を作るのが容易じゃない
石オノで何度も丸太を割って削ってなんとか板を作ったんだよ……
う～ん 確かに板があったらいろいろ使えるよなあ
オオ!! こいつは使えるよ～～～～!
車輪て もしかするととんでもねぇ発明なんじゃね!?
大げさだなぁ まぁ運搬はだいぶ楽になるね
あながち大げさと言う事はない

アラタ
タイガと同じ大学の人類学ゼミ生。考古学の知識に長けている。
車輪の登場
史上最古の車輪は紀元前5000年前頃と言われている
それまでの運搬は持ち上げてから運ぶと言う運動量の高い行為だったが車輪を転がす事で少ない力での運搬が可能になった
チヒロ
かなりマイペース。超がつく動物好きでこの世界に馴染んだ。
今タイガが山でキコリをしてるはずだから
オウ！行ってくるよ
ねータイガ！
んく？
もうだいぶ切ったし
戻ろうよ
だね

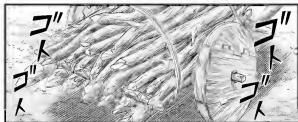
けっこう量あるねー
ちょっとずつ運ぶ……
必要はない！
見ろ
！
じゃ〜ん!!!
ゴトゴト
うわ！
台車か！
すごーい
イブニングKC
EVENING KC
創世のタイガ
3
森恒二
最高に可愛いツンデレ原始人ヒロイン爆誕！
ネアンデルタール人に襲撃された後、タイガはリクたち仲間の待つキャンプへ急ぐが——。
絶賛発売中!!

積んじまおうぜ
全部！
ゴトゴト
ゴトゴト
！
ア……アアアマ!!?
ジュ!!!

あ…どーもどーも〜〜〜
ゴトゴト
カリブ——!
ゴトゴト
クワニニ…
ムボ…ナ?
ア……アイセェ〜!!?
アマアマ!
ガニ?ジェ〜
ニニ?ビビ?

ビビ!? ジャマ二〜
アイセェ!? ンガビ
ムボナ!? ビビ…ハ二
アイセエ!?
クワ二二?

ベバ? ジェ?
ムチュクジ アラ!
ビビ? ミズングコ!!
ジェ〜?
?

いいって
何が?
だって…車輪の
発明ってBC4000年
くらいでしょ?
数千年…いや
もしかすると数万年
文明を進めちゃう
かもよ?
未来にどんな
影響があるか
……
う〜ん
けどなぁ
……
いいんだよ
タイガ!?
オレ達は
来た
だから…
いいんだ!!

リクも言ってたろ？
〝この世界に来た意味があるんじゃ…〟って……そう！
オレ達が来た時点でそれはもう起きた事なんだ!!
タイガ……
まぁ…そうだなオレ達が過去に来た時点で
ああもう起きた事になる…

ガタタ!!
エンダ!
キャハハ!!
ノガ!!

シェマ――!!
えっ?
いやっ あの…
フンザ!?
シェマ!
ウェウェ エレブ
タイブ――
エ…エレ?
ティアリ
ストゥカ エレブ!!
ジェ!?
ハハハ わかるよ
次号イブニング
No.17
センターカラー
あなたソレでいいんですか
前田悠
人間の「罪」を"丸裸"にしてくる"痴女"に、男は試される――。大好評につき、またまたカラーで登場です!
8月10日(金)発売!!

ペンデザ！
本当に凄いってさ
ううむ
……
あげるよ
村で使ってくれ
リク？
!!
ティアリ
ホモ・サピエンスの少女。タイガに命を救われたという借りがある。
ナクム
ティアリの兄。自分とティアリを『交雑り者の子供』と呼ぶ。タイガと決闘し敗れた。

ジェ？
え…と　あげる
アチャ…　タファ
ドハリ
アッアッア…
アイセェエエエ!!!
○×××
○×○×
!!
○××!!
○×○！
いいの？
ん…
また作れば
いいさ
この方が
いいだろ…先々
考えると
ノコがあればなぁ
ある程度は
親交に効果が
あるだろ…

ただいまー
！
何これぇ？
何で!?
すごいね！
リクーー
！
リク！
リクー

リーク!
タイプ
あ いや もうこれ以上は…
も 申し訳なく〜〜〜
……台車 すごい効果だ
まいったな……
それだけの価値があるんだよ
このままいい関係になれば──
きっと…
ブワーナ! ブワーナ!!!

!!

何だ!? 門の方…

クリコニ!?

ウカティリノ……

バイナ!!

傷つけられた仲間。遂に奴らが攻めて来た……!!?
ナクム…
ムウェンザオ ウミア…
ワラヒ マピガノ!!
ウ… ウミア
オオッ
ワラヒ ティムア!!!
ムシェンジ チンジャ!!
オオ
ウォオオオ!!
マピガノ!!
チンジャ!
チンジャ!
タイガ …これは
戦い…
戦いが… 起きる!!
ワラヒ!!
チンジャ!
チンジャ!!
「創世のタイガ」つづく。
次回は8月10日(金)発売号で

妻の探し物をサラッと見つけてあげてポイントを上げよう！
なかなかなかなか、なかばってん
『妻恋66』単行本1～4巻絶賛発売中!!
妻に恋する66の方法
TSUMA♥KOI 66
福満しげゆき
1話目を見逃した人注目!
一挙2話無料試し読み配信中!!
妻に恋する その65
妻に限らず夫でも、「あれ？　どこやった？」って、物をなくすってよくあると思います。そんな時、ついイライラしてしまいがちですが、皆さんは、どうされてますか？　ここは一つ、冷静にサラッと見つけてポイントを上げましょう！　もし見つからなくても、なくした理由をあれこれ聞いても仕方がない。ましてや怒るなんて御法度ですよ。それで出てくる訳じゃないし、パートナーを傷つけるだけ。「そのうち見つかるよ」と優しく声をかけましょう。ちなみに「なかなかなかなか、なかばってん」は、関東の方にはお馴染みの「にきにきにきにき、にきのかし」の発音に近いと思われます。

妻がなんか海外ドラマを観ていた

こいおもしろかとよ

男子が好きそうな話もあるったい

男性が観ても楽しめるとアピールしたいらしい

あんたにも観てほしかっちゃけど

すげープレゼンしてくるねー

珍しく

んにゃ

そがんおもしろいってわけじゃなかけど…

僕のプレゼンには全然乗ってくれないクセに……

あんたのは…

ほら…うちの子運動できんやろ?

だけん

こがんパソコンとかする仕事すればよかと思って

なんか…パソコンとかするドラマらしい…

★この漫画はフィクションです。実在の人物,団体名等とは関係ありません。

このオハナシは…
妻がいないと何も出来ない漫画家が、ネガティブながらも再び妻に恋をするための秘訣を指南する独白的物語。

うわっ まだ 観てる
間髪入れず言ってきた
ぜひ観てほしかっちゃけど
「ぜひ」まで言われた
もう逃げられない……
「ぜひ妻」おわり
ある日テレビでボクシングを観てましたら
え？
だってこれいっぱいみてるから
下の子が…
あんたー（あのさー）
パパーこれやったらー？
はは…ムリだよ
何この気持ち…
だんでぇー？（なんで）
そんな下の子ちゃんに事件が……

妻に恋する66の方法 ▸▸▸ 妻がいれば大丈夫！

TSUMA×KOI 66

また別のある日…
なかなかねー
どこやったとね？
聞けば…

妻と下の子は自分で物を置いた場所を絶対に思い出せない
「埋めた骨の場所を忘れる犬」タイプのグループ…
オイわからーん
あんたー

なんかニンテンドースイッチがなくなったとかでもめていた
なかなかなかなかなかばってん

上の子は僕同様記憶を辿(たど)って思い出せる頼りになるタイプなので
よし最後に見た場所から思い出してみよう

彼の証言を元に僕は名探偵の如く探すことにした
何日か前君たち耳鼻科に行ったじゃない？
帰ってきてクツぬぐとき下の子はスイッチ持ってた？
うんたしか持ってた
それ以降は持って外出してない…と
つまり「家にはある」ということだね
それから下の子がゲームするとこ見た？
う〜んたしか見てない
なるほど…ということは
このテレビ周りのゾーンにある可能性より…
なくした物はこのように記憶を辿っていけば見つかるものなのです
騒いでも出てこないのです

妻
九州の大地がはぐくんだ圧倒的存在感を持つ妻。ほぼ一家の大黒柱。

僕
妻がいないと何もできないネガティブ漫画家。めったに家を出ないひきこもり。

Ⓐ子
ママ大好きマザコンA。噛みつき攻撃はなかなかの威力を発揮する。

Ⓑ子
ママの味方マザコンB。Aとのコンビネーションで、いつでもパパを攻撃可能。

しかし…なぜか5分後には妻と叩きあいのケンカになっていたといいます
ちゃんと見てないからでしょーが
見とったとって！
オイ見とったとって！
見とらんやったとって
パシッ
パシッ
パシッ
どっちだよ！
パシッ
バカがぁ
僕は見つけるのをあきらめた
はぁ はぁ
はぁ はぁ
あった
昆虫の「バッタ」の発音に近い
え
どこに？
1時間ほど経過し…
①下の子ちゃんは買ってもらったばかりのランドセルに…
イブニングKC EVENING KC
妻に恋する66の方法 4 福満しげゆき
また妻と恋を始めよう！ 福満しげゆきが妻の撲笑エピソードを描くショートエッセイ第4巻!!
絶賛発売中!!

福満のつぶやき

妻が観てた海外ドラマは『シリコンバレー』というドラマです。僕は『パーソン・オブ・インタレスト』が好きです。

「妻に恋する66の方法」／つづく。
次回は8月10日(金)発売号で。

短期集中連載
麻紀ちゃんは小説を書きたい
7話
展示
山田しいた
Yamada Shiita
踏み出せるか小さな一歩
マンガアプリ「コミックDAYS」で隔週連載中の『乙女文藝ハッカソン』。これは、作家志望だけど控えめな性格の麻紀ちゃんが大学に進学する前のお——
受験生の安達倉麻紀です
気になる大学の学園祭に来ました
大学祭
あ こんにちは見てって下さい
……あれは？
文芸サークルの催しを見て回ろうと思います
首つり死体のオブジェです
これを見て自殺か他殺か推理してもらう企画です
攻めた出し物ですね……
えっと ここが……
うっわ!!
首の後ろに縄の跡などありません
前提として
爪先に他人を引っ掻いた跡はない
胃の中は空 薬物も検出されず
ただ遺書がない
さあどうみる？
ミステリ研究会の部屋
すいません大学祭実行委員です
公序良俗に反する展示は困ります
中止して下さい
ミステリ厨は……この中にいる！

最後の舞台
開幕
醜いも、美しいも、同じ異形でしかない。
口紅を手に、現実との直面を避け続けた少女は『自分』と向き合い、『自分』を知った……。不満足の出来のまま迎えた「宵暁の姫」千秋楽、累の最後の幕が上がる——
[ロストフード]
絶対味覚探偵モズの事件譚
赤名修
再現できるのかあの“味”を!!!?
17年前のレトルトカレー 政治的背景も絡む難問に「百舌(モズ)」の異名を持つ私立探偵・百武が挑む!!
新連載第2話44ページ
[ストーカー浄化団]
・STALKER JOKERS・
オオイシヒロト
オオガヒロミチ
謎の男による浄化作戦、ついにスタート!!
新連載第3話!
コミックス1巻8.23発売記念巻中カラー!!
あなたソレでいいんですか
前田悠
[JJM]
女子柔道部物語
原作 恵本裕子
脚色・構成・作画 小林まこと
緊張の46ページ!!
たろ!!!
代償を払って巻き戻した時間…
それでもなお、“不幸争い”は続くのか!?
[世界で一番、俺が○○]水城せとな
[金田一37歳の事件簿]
原作/天樹征丸 漫画/さとうふみや
[妻に恋する66の方法]
福満しげゆき
[瑠璃と料理の王様と]
きくち正太
[バーサス魚紳さん!~釣りキチ三平外伝~]
原作/矢口高雄 漫画/立沢克美
感動・驚き・興奮届けるイブニング!!
発売日が変わります。
ご注意ください。
イブニング
毎月第2・第4火曜日発売
http://evening.moae.jp/ 発行:講談社 特別定価 本体361円(税別)
2018 No.⑰ 8月10日 金曜日 発売!
K2/前略 雲の上より/見上げると君は/創世のタイガ/カイテンワン/めしにしましょう/いちいちせいちょうしてますよ、アザゼルさん。/いとしのムーコ/麻紀ちゃんは小説を書きたい

そして
終幕。
見届けてほしい彼女の本当の姿を。
完結。巻頭カラー33ページ。
累
-かさね-
松浦だるま
PRESENTED by DARUMA MATSUURA
いよいよ公開が迫る映画版「累」
それぞれが演じ分ける「累」&「ニナ」姿の──
土屋太鳳×芳根京子が
次号の表紙をジャック!!
衝撃のダークシンデレラストーリー
映画「累」土屋太鳳　芳根京子　横山裕　浅野忠信
いよいよ9月7日東宝系にて
全国ロードショー!!